

HISK01: Kurs i metod och teori

Litteraturlista

Grundboken på kursen är *Fråga det förflutna* av Stellan Dahlgren och Andreas Florén, som finns att köpa eller låna. Merparten av de övriga texterna finns i *Kompendiet*, som kommer att delas ut i samband med introduktionsföreläsningen. Det kostar 370 kronor. Övriga texter är digitalt nerladdningsbara eller finns att låna.

Stellan Dahlgren & Anders Florén, *Fråga det förflutna. En introduktion till modern historieforskning*, Lund 1996 (323) – *Läses i urval*

Harald Hjärne, ”Om politiska omdömen i historien. Föredrag i Historiska föreningen i Uppsala den 4 dec. 1886”, *Samlade skrifter*, 4, *Samfundsliv och tankevärld*, Stockholm 1940, s 100–116 (17)

Birgitta Odén, ”Det moderna historisk-kritiska genombrottet i svensk historisk forskning”, *Scandia* 1975: 41 (23)

Sven-Eric Liedman, ”Den historisk-kritiska skolan i idéhistorisk belysning”: *Scandia* 1975, s. 249-269 (20 s.)

Rolf Torstendahl, ”Källkritik, metod och vetenskap”: *Historisk Tidskrift* 2005:2, s. 209-216 (15 s.)

Arne Jarrick, ”Källkritiken måste uppdateras för att inte reduceras till kvarleva”: *Historisk Tidskrift* 2005:2, s. 219-231 (12 s.)

Mats Börjesson, *Diskurser och konstruktioner. En sorts metodbok*. Lund 2003, s. 15-33 (18)

Callum Brown, *Postmodernism for historians*, London 2005, s. 3-10, 117-119, 144-148, 180-181 (15 s)

Kim Salomon, ”Den kulturella vändningens provokationer”: *Scandia* 2009:1. s. 61-80 (19)

Alf W. Johansson, ”Biografen och den svenska historievetenskapen”: *Med livet som insats. Biografen som historisk genre*. Red. Henrik Rosengren, Johan Östling. Lund 2007, s. 19-30 (11)

Olle Ferm, "Bengt Jönsson Oxenstierna. Riddare. lagman, riksföreståndare och boksamlare": *Bengt Jönsson Oxenstierna och hans värld*. Red Olle Ferm, Staffan Nyström. Stockholm 2004, s. 13-31, 201-209 (27)

Birgitta Odén, *Leda vid livet. Fyra mikrohistoriska studier om självmordets historia*, 1998, s. 1-5 (5.s.)

Karl Bergman, ”Borgaren och militärstaten. Den tidigmoderna stadens politiska kultur: *Historisk tidskrift* 2008:4, s. 621-644 (23 s.)

Eva Österberg, ”Civilisationen, våldet och kvinnorna”: *Kvinnor och våld. En mångtydig kulturhistoria*, Lund 2005, s. 285-300 (15)

- Yvonne Hirdman, ”Vad är kvinnohistoria”: *Kvinnohistoria*, Stockholm 1993, s 7–23 (16)
- Maria Sjöberg, ”Hade jorden ett kön? Något om genuskonstruktion i det tidigmoderna Sverige”, *Historisk tidskrift* 1996, s 362–396 (35)
- Andreas Marklund, Gossen & husbonden. Ideal, individ och äktenskap i 1700-talets Sverige: *Be-
drägliga begrepp. Kön och genus i humanistisk forskning*. Red. Gudrun Andersson. Upp-
sala 2000, s. 177-194 (17 s.)
- Henric Bagerius, Christine Ekholst, ”En olydig sodomit. Om Magnus Eriksson och det here-
ronormativa regentskapet”: *Scandia* 2007:2, s. 7-28 (21 s.)
- E P Thompson, ”The Moral Economy of the English Crowd in the Eighteenth Century”: Past
and Present 1971:50, s. 76-136 (*sammanfattar resultat från The Making of the English
Working Class*, London 1963) Tillgänglig på:
- Robert Darnton, ”The great cat massacre”: *History Today* 1984, vol 34, s. 7-15 (9 s.)
- Klas-Göran Karlsson, *Med folkmord i fokus. Förintelsens plats i den europeiska historiekulturen*.
2008:6, s. 10-15, 65-85 (25)
- Cecilia Trenter, ”I mötet med minnet – historiekulturer i Skandinavien”: *Historisk tidskrift*
2002:2, s. 289-307 (18)
- Jan Selling, ”Ideologisk kamp om levande historia”: *Historisk Tidskrift* 2010:2, s. 265-277 (13).
- Kim Salomon, ”Symboler och ritualer i politisk samtidshistoria”: *Den mångfaldiga historien*,
Roger Qvarsell & Bengt Sandin (red), Lund 2000 (15. s.)
- Stefan Eklöf Amirell, ”Den världshistoriska vändningen. Möjligheter och problem i relation till
svensk historisk forskning: *Historisk tidskrift* 2008:4, s. 647-668 (21)
- Magnus Rodell, ”Om den rumsliga vändningen och ett fredsmonument”: *Scandia* 2008:2, s. 15-
30 (15)
- Silke Neunsinger, ”Cross-over! Om komparationer, tranferanalyser, histoire croisée och den me-
tologiska nationalismens problem”: *Historisk tidskrift* 2010:1, s. 3-23 (20)
- Max Liljefors, Ulf Zander, ”Det neutrala landet Ingenstans. Bilder av andra världskriget och den
svenska utopin”: *Scandia* 2003:2, 209-240 (31 s)
- Annika Sandén & Joachim Östlund, ”Medkänslans makt och gränser. Nya linjer i känslornas
historia”: *Historisk tidskrift* 2010:4, s. 593-614 (21 s.)

Fördjupningstexter:

- Simon Larsson, ”Mandarinernas återkomst”: *Scandia* 2010:2, s 127–136 (9 s.)
- Sara Edenheim, ”Den kulturella förevändningen. Om historieämnet, poststrukturalismen och kon-
flikten som inte får finnas”, *Scandia* 2009:1, s. 91–109 (18 s.)
- Kim Salomon, ”Vitalisering av historievetenskapen”, *Scandia* 2010:2, s 136–145 (9 s.)