HIS A35 VT 2022

Historia: Fortsättningskurs

30 högskolepoäng

Fastställd av institutionsstyrelsen 2017-04-28 och 2018-05-25

Delkurs 1 *Tematisk fördjupningskurs* (7,5 högskolepoäng)

Välj ett av följande tre teman:

Fantastisk historia: imaginära och verkliga världar i ett globalhistoriskt perspektiv

Människans förmåga att förställa sig imaginära världar gör det möjligt att befinna sig i två världar samtidigt, i den inre världen och i den faktiska världen. Under historiens gång har vissa imaginära världar blivit verkliga. Så blev fallet med *prästen Johannes rike* – ett mytiskt kungadöme beläget i Öst – beskrivet i ett brev som cirkulerade i det medeltida Europa. Men försöken att finna landet i Öst misslyckades och med tiden omlokaliserades det till Etiopien. När en portugisisk expedition till slut nådde fram till riket insåg etioperna snabbt fördelarna med att överta myten. *Prästen Johannes rike* – som inte existerade – var med andra ord högst verkligt och gav under 400 år upphov till upptäcktsfärder, diplomatiska förvecklingar och indirekt krig. Denna temakurs behandlar utopiska tanketraditioner, existensen av parallella verkligheter och fantastiska föreställningar från medeltiden till modern tid samt undersöker hur de påverkat människa och samhälle och vice versa. Kursen behandlar fenomen som föreställda länder, drömmar om en bättre värld och människosyn i ett globalhistoriskt perspektiv med exempel hämtade från Europa och den muslimska världen.

Monografier (totalt 233 s)

Ambjörnsson, Ronny. *Fantasin till makten!: utopiska idéer i västerlandet under fem hundra år.* Stockholm: Ordfront, 2010. ISBN: 9789174419559 (233 s.) **Pris:** 229 SEK (Bokus/Adlibris)

Artiklar och kapitel ur monografier (totalt 305 s.)

*Apps, Lara, and Andrew Gow. *Male witches in early modern Europe*. Manchester University Press, 2003. Introduktion, kapitel 1 och 3. (70 s) https://library.oapen.org/bitstream/handle/20.500.12657/35037/341354.pdf?sequence=1

Asha, Monwara Khatun. "A Dream that Remains a Dream: The Case of 'Sultana's Dream' by Begum Rokeya." *Technium Social Sciences Journal* 19 (2021): 631-643. (14 s)

Dunér, David. "The cultural semiotics of African encounters: Eighteenth-Century images of the Other." *Semiotica* 2020.232 (2020): 103-146. (43 s)

Håkansson, Håkan. "Profeten Tycho Brahe. Astrologi och apokalyps i 1500-talets naturvetenskap." *Historisk tidskrift* 125.4 (2005): 683-709. (26 s)

*Klaniczay, Gábor. "The decline of witches and the rise of vampires in 18th Century Habsburg Monarchy" *The Witchcraft Reader* (2002): 387-98. (11 s)

Mellor, Anne K. "On feminist utopias." *Women's Studies: An Interdisciplinary Journal* 9.3 (1982): 241-262. (21 s)

Sariyannis, Marinos. "Ajāʾib ve gharāʾib: Ottoman Collections of Mirabilia and Perceptions of the Supernatural." *Der Islam* 92.2 (2015): 442-467. (25 s)

Şen, Ahmet Tunç. "Reading the Stars at the Ottoman Court: Bāyezīd II (r. 886/1481-918/1512) and His Celestial Interests." *Arabica* 64.3-4 (2017): 557-608. (50 s)

Strickler, Ryan W. "Paradise regained?: Utopias of deliverance in seventh-century apocalyptic discourse." *Memories of Utopia*. Routledge, 2019. 171-188. (17 s)

Taylor, Christopher. "Global Circulation as Christian Enclosure: Legend, Empire, and the Nomadic Prester John." *Literature Compass* 11.7 (2014): 445-459. (14 s)

Östlund, Joachim. "An Ottoman imperial North: The routes and roots of knowledge in the Age of Tulips." *Forms of knowledge: Developing the history of knowledge*. Nordic Academic Press, 2020. 73-86. (14 s)

Valfri litteratur: (cirka) 200 sidor.
Sammanlagt antal sidor: (cirka) 740 sidor

Det moderna trettioåriga kriget

Kursen syftar till att låta de studerande reflektera över och analysera perioden från första världskrigets utbrott till andra världskrigets slut som en enda sammanhängande period, med tonvikt på historiska processer och strukturer som verkade kontinuitetsskapande och sammanhållande, men också på de brottytor och förändringsperspektiv som ändå kan identifieras. I kursen kommer avgörande händelser under perioden som tillmäts stor betydelse både i den samtida kontexten, i jämförande analyser och i den efterföljande historiografiska och historiekulturella bearbetningen att identifieras och diskuteras. Dessa analyser kommer i hög grad att knytas till realhistoriska och symboliska platser med stor tyngd: Sarajevo, Verdun, Petrograd, Versailles, Weimar, Rapallo, Locarno, Wall Street, Gulag, München, Vichy, Auschwitz, Stalingrad, Horoshima och flera andra.

Litteratur

Arendt, Hannah, *The Origins of Totalitarianism*, kap. 10–13, San Diego, New York & London: Harvest 1975 (1951; finns i ett stort antal upplagor, även på svenska), ca 150 sidor

Karlsson, Klas-Göran, *Det moderna trettioåriga kriget. Europa 1914–1945*, Stockholm: Natur & Kultur 2019, 320 s.

Snyder, Timothy, *Bloodlands: Europe between Hitler and Stalin*, New York: Basic Books 2010, ca 200 s. i urval

Traverso, Enzo, *Fire and Blood: The European Civil War, 1914–1945*, London & New York: Verso 2017, 275 s.

Tidig medeltid

Litteratur

Dick Harrison, *Krigarnas och helgonens tid. Västeuropas historia 400–800*, Prisma 1999 (eller senare): 547 sidor.

Beowulf, i valfri översättning till svenska eller engelska: ca 100 sidor.

”Den heliga drottning Radegunds liv” (i *Svenskt patristiskt bibliotek II, Martyrer och helgon*, Artos, Skellefteå 2000, s. 256–277): 19 sidor. Denna text kan bytas ut mot annan helgonbiografi, förutsatt att den skrevs under epoken.

Jordanes, *Getica. Om goternas ursprung och bedrifter*, övers. Andreas Nordin, Atlantis, Stockholm 1997: 100 sidor.

Paulus Diaconus, *Langobardernas historia*, övers. Helge Weimarck, Forum, Stockholm 1971: 135 sidor.

Därtill kommer ytterligare stencilmaterial och övningsuppgifter.
Se särskild litteraturlista.

Delkurs 2 *Akademiskt skrivande* (7,5 högskolepoäng)

Obligatorisk kurslitteratur

Historisk Tidskrift, tre avhandlingsrecensioner enligt lärarens val, elektroniskt tillgängliga (ca 20 s.)

Läroplan, examensmål och gymnasiegemensamma ämnen för gymnasieskola 2011 [Elektronisk resurs], Skolverket, Stockholm, 2011 http://hdl.handle.net/2077/31404 (s. 5–10 samt s. 67-68) (12 s.)

Populär Historia. Tre artiklar enligt lärarens val (ca 15 s.)

Ämnesplan, Historia 1b, fritt tillgänglig på Skolverkets hemsida. [Elektronisk resurs], Skolverket, Stockholm, 2011 http://www.skolverket.se/laroplaner-amnen-och-kurser/gymnasieutbildning/gymnasieskola/his?subjectCode=HIS&lang=sv&tos=gy

Referenslitteratur

Augustsson, Gunnar, *Akademisk skribent: om att utveckla sitt vetenskapliga skrivande*, Tredje upplagan, Studentlitteratur, Lund, 2018.

Språkriktighetsboken, (2005) 1. uppl. Stockholm: Norstedts akademiska förlag. ISBN: 91-7227-381-X

Svenska Akademiens språklära (2003). Tor G. Hultman. Stockholm: Norstedt. ISBN: 91-7227-351-8

Skrivregler

Svenska skrivregler (2000) 2. [utök.] uppl. Stockholm: Liber. ISBN: 91-47-04974-X

Svenskt språkbruk: Ordbok över konstruktioner och fraser (2015). Första upplagan, 5:te tryckningen. Stockholm: Språkrådet. ISBN: 9789175130675

Läroböcker för gymnasiet, 1b, läses i urval i samband med författandet av lärobokstext

Almgren, Hans, Bergström, Börje & Löwgren Arne (2011). *Alla tiders historia. 1b*, 1. uppl.Gleerup, Malmö ISBN: 9789140675170 (452 s.)

Harrison, Dick & Harrison Lindbergh, Katarina (2016) *Bilden av historien.* 1b, 1. uppl. Stockholm: Liber. ISBN: 9789147108206 (627 s.)

Larsson, Olle (2016). *Möt historien. 1b*, Första upplagan. Malmö: Gleerups. ISBN 9789140693235 (316 s.)

Långström, Sture (2012) *Historia. 1b, Den lilla människan och de stora sammanhangen* (inklusive Historia 1a2), 1. uppl. Lund: Studentlitteratur. ISBN: 978-91-44-03791-2 (434 s.)

Rönnqvist, Carina & Markusson Winkvist, Hanna (2009). *Historiens ansikte* [A]. 1. uppl. Stockholm: Liber. ISBN: 9789147079278 (495 s.)

Tillkommer valbar litteratur för recensionsuppgift och populärvetenskaplig artikel

Delkurs 3 *Metodkurs* (7,5 högskolepoäng)

Obligatorisk kurslitteratur

Bjarne Larsson, Gabriela (red.) (2002). *Forma historia: metodövningar,* Lund: Studentlitteratur. ISBN: 91-44-01635-2 (302 s.)

Florén, Anders & Ågren, Henrik, (2006) *Historiska undersökningar. Grunder i historisk teori, metod och framställningssätt,* Lund: Studentlitteratur, ISBN: 91-44-04513-1 (178 s.)

Kurskompendium:

Bergström, Göran & Boréus, Kristina (red.) (2012). *Textens mening och makt: metodbok i samhällsvetenskaplig textanalys,* 3:dje utökade uppl. Lund: Studentlitteratur, ISBN: 978-91-44-07476-4 (s. 449-454) (ingår i kurskompendiet) (6 s.)

Boréus, Kristina, ”Diskursanalys”. Ingår i: *Handbok i kvalitativa metoder* (2012). Ahrne, Göran & Svensson Peter (red.), Malmö: Liber. ISBN: 978-91-47-09446-2, (s. 150-164) (ingår i kurskompendiet) (15 s.)

Karlsson, Klas-Göran & Zander, Ulf, (2014). *Historien är närvarande. Historiedidaktik som teori och tillämpning,* Lund: Studentlitteratur, ISBN:9789144096384 (s. 70–80) (ingår i kurskompendiet) (11 s.)

Politiska tal hämtade från www.svenskatal.se Jonas Sjöstedt, ”Tal i Almedalen 2015”; Anna Kinberg Batra, ”Installationstal på Moderaternas extra partistämma lördag 10 januari 2015 – Sverige kan mer”; Stefan Löfven, ”Vänd aldrig bort blicken, tal på Förintelsens minnesdag” 2013-10-27 (ingår i kurskompendiet) (20 s.)

Ödman, Per Johan, ”Hermeneutik och forskningspraktik”, Ingår i: *Kunskapande metoder inom samhällskunskapen* (2003), Gustavsson, Bengt, (red.), Lund: Studentlitteratur. ISBN: 91-44-02368-5 (s. 74–83) (ingår i kurskompendiet) (10 s.)

Antal sidor: 542 Ytterligare några sidor övningsmaterial kan tillkomma.

Delkurs 4 *Uppsatskurs* (7,5 högskolepoäng)

Strömquist, Siv (2014). *Uppsatshandboken: råd och regler för utformningen av examensarbeten och vetenskapliga uppsatser,* 6., [utök., uppdaterade och förtydligade] uppl., Uppsala: Hallgren & Fallgren, ISBN: 9789173828710 (142 s.)

Antal sidor: 142

Referenslitteratur

Götlind, Anna & Linnarsson, Magnus, *Konsten att skriva en fotnot: vetenskaplig formalia för humanister,* 1. uppl., Studentlitteratur, Lund, 2015

Språkriktighetsboken, Norstedts akademiska förlag, Stockholm, 2005

Svenska skrivregler, Liber, Stockholm, 2000

Svenskt språkbruk: ordbok över konstruktioner och fraser, Första upplagan, Språkrådet, Stockholm, 2015

Förslag på litteratur som kan användas i uppsatsarbetet beroende på metodval

Ahrne, Göran & Svensson, Peter (2011). *Handbok i kvalitativa metoder,* Malmö: Liber. ISBN: 978-91-47-09446-2 (245 s)

Bergström, Göran & Boréus, Kristina (2012) *Textens mening och makt: metodbok i samhällsvetenskaplig textanalys,* 3:dje utök. uppl. Lund: Studentlitteratur. ISBN: 978-91-44-07476-4 (536 s)

Bryman, Alan (2011). *Samhällsvetenskapliga metoder,* 2:a rev. uppl. Malmö: Liber. SBN: 978-91-47-09068-6 (690 s)

Eggeby, Eva & Söderberg, Johan (2013), *Kvantitativa metoder: för samhällsvetare och humanister,* Lund: Studentlitteratur. ISBN: 9789144089799 (245 s)

Eliasson, Annika (2013). *Kvantitativ metod från början,* 3:dje uppdat. uppl. Lund: Studentlitteratur. ISBN: 9789144089799 (161 s)

Giddens, Anthony & Sutton, Philip (2014) *Sociologi*, 5:te rev. och uppd. Upplagan, Lund: Studentlitteratur. ISBN:9789144092492, (807 s)

Götlind, Anna & Kåks, Helena (2014) *Mikrohistoria. En introduktion för uppsatsskrivande studenter,* Lund: Studentlitteratur. ISBN:9789144094571 (225 s)

Karlsson, Klas-Göran & Zander, Ulf (2014) *Historien är närvarande. Historiedidaktik som teori och tillämpning,* Lund: Studentlitteratur. ISBN:9789144096384 (318 s)

Körner, Svante & Wahlgren, Lars (2015). *Statistiska metoder*, 3:dje uppl. Lund: Studentlitteratur. ISBN: 9789144108711 (220 s)

Larsen, Håkon, översättare Johanna Holmberg (2014). *Den nya kultursociologin. Kultur som perspektiv och forskningsobjekt,* Lund: Studentlitteratur. ISBN: 9789144100340 (155 s)

Rienecker, Lotte & Stray Jørgensen, Peter (2014). *Att skriva en bra uppsats*, 3:e omarb. uppl. Malmö: Liber. ISBN: 9789147111510 (349 s.)

Thor, Malin, ”Muntliga källor och källkritik” Ingår i: *Muntlig historia* (2006) Thor, Malin & Hansson, Lars (red.), 3:dje omarb. uppl. Lund: Studentlitteratur. ISBN: 978-91-44-04616-7, (s. 21-40) (20 s)

Winther Jørgensen, Marianne & Phillips, Louise (2000). *Diskursanalys som teori och metod.* Lund: Studentlitteratur. ISBN: 91-44-01302-7 (205 s)