

Delkurs 1 *Metod och teori*

Litteratur

Huvudbok är Louise Berglund & Agneta Ney, *Historikerns hantverk: om historieskrivning, teori och metod*, Lund 2015. Boken läses i urval (ca 100 sidor). Några kapitel läses mera noggrant, andra fungerar som bakgrundmaterial.

Artiklar

Andersson, Peter K., "Det förflutnas minsta beståndsdelar. Narrativ mikrohistoria och historia som litteratur": *Historisk tidskrift* 2017:3, s. 448-462 (14 s.)

Bagerius, Henric & Christine Ekholst, "En olydig sodomit. Om Magnus Eriksson och det hereronormativa regentskapet": *Scandia* 2007:2, s. 7-28 (21 s.)

Bergman, Karl: "Borgaren och militärstaten. Den tidigmoderna stadens politiska kultur: *Historisk tidskrift* 2008:4, s. 621-644 (23 s.)

Brilkman, Kajsa: "Konfessionalisering, konfessionskonflikt och konfessionskultur under tidigmodern tid": *Scandia* 2016:1, s. 93-103 (10 s.)

Brown, Callum, *Postmodernism for historians*, London 2005, s. 3-10, 117-119, 144-148, 180-181 (15 s)

Darnton, Robert, "The great cat massacre": *History Today* 1984, vol. 34, s. 7-15 (9 s.)

Dahlgren, Stellan & Anders Florén, *Fråga det förflutna. En introduktion till modern historieforskning*, Lund 1996, s. 160-168, 200-204, 279-281 (15 s.)

Edenheim, Sara, "Att komma till Scott – teorins roll inom svensk genushistoria": *Scandia* 2012, s. 22-31 (9 s.)

Eklöf Amirell, Stefan: "Den världshistoriska vändningen. Möjligheter och problem i relation till svensk historisk forskning: *Historisk tidskrift* 2008:4, s. 647-668 (21)

Elgán, Elisabeth, "Fernand Braudels artikel "La longue durée" och svensk historieskrivning idag – några reflexioner": *Historisk tidskrift* 2010:3, s. 279-294 (15 s.)

Ferm, Olle, "Bengt Jönsson Oxenstierna. Riddare. lagman, riksföreståndare och boksamlare": *Bengt Jönsson Oxenstierna och hans värld*, red Olle Ferm, Staffan Nyström, Stockholm 2004, s. 13-31, 201-209 (27)

Harald Hjärne, "Om politiska omdömen i historien. Föredrag i Historiska föreningen i Uppsala den 4 dec. 1886", *Samlade skrifter*, 4, *Samfundsliv och tankevärld*, Stockholm 1940, s 100–116 (17)

Hirdman, Yvonne, "Genussystemet - reflexioner kring kvinnors sociala underordning": *Tidskrift för genusvetenskap* 1988:3, s. 49-61 (12 s.)

Jarrick, Arne: "Källkritiken måste uppdateras för att inte reduceras till kvarleva": *Historisk Tidskrift* 2005:2, s. 219-231 (12 s.)

Johansson, Alf W, "Biografen och den svenska historievetenskapen": *Med livet som insats. Biografen som historisk genre*, Lund 2007, s. 19-30 (11)

- Karlsson, Klas-Göran, *Med folkmord i fokus. Förintelsens plats i den europeiska historiekulturen*. 2008:6, s. 10-15, 65-85 (25)
- Liljefors, Max & Ulf Zander, "Det neutrala landet Ingenstans. Bilder av andra världskriget och den svenska utopin": *Scandia* 2003:2, 209-240 (31 s)
- Marklund, Andreas: Gossen & husbonden. Ideal, individ och äktenskap i 1700-talets Sverige: *Bedrägliga begrepp. Kön och genus i humanistisk forskning*, red. Gudrun Andersson, Uppsala 2000, s. 177-194 (17 s.)
- Nilsson Hammar, Anna, "Diskursanalys: Metod. Guide för historiska studier", Lund 2018, s. 133-147 (14 s.)
- Neunsinger, Silke: "Cross-over! Om komparationer, tranferanalyser, histoire croisée och den metodologiska nationalismens problem": *Historisk tidskrift* 2010:1, s. 3-23 (20)
- Odén, Birgitta: "Det moderna historisk-kritiska genombrottet i svensk historisk forskning", *Scandia* 1975: 41 (23)
- Petersson Mcintyre, Magdalena: "Mode Vardagspraktik och tidsangivelse": *Historisk tidskrift* 2010:4, s. 676-690 (14 s.)
- Rodell, Magnus: "Om den rumsliga vändningen och ett fredsmonument": *Scandia* 2008:2, s. 15-30 (15)
- Salomon, Kim: "Symboler och ritualer i politisk samtidshistoria": *Den mångfaldiga historien*, red. Roger Qvarsell & Bengt Sandin, Lund 2000 (15. s.)
- Sandén, Annika & Joachim Östlund, "Medkänslans makt och gränser. Nya linjer i känslornas historia": *Historisk tidskrift* 2010:4, s. 593-614 (21 s.)
- Sjöberg, Maria, "Hade jorden ett kön? Något om genuskonstruktion i det tidigmoderna Sverige", *Historisk tidskrift* 1996, s 362-396 (35)
- Torstendahl, Rolf, "Källkritik, metod och vetenskap": *Historisk Tidskrift* 2005:2, s. 209-216 (15 s.)
- Thompson, E P, "The Moral Economy of the English Crowd in the Eighteenth Century": *Past and Present* 1971:50, s. 76-136
- Treter, Cecilia, "I mötet med minnet – historiekulturer i Skandinavien": *Historisk tidskrift* 2002:2, s. 289-307 (18)
- Wiklund, Martin, "Historievetenskapens ethos och roller under efterkrigstiden": *Insikt och handling*, Göteborg 2010, s. 93-111 (18 s.)
- Österberg, Eva, "Civilisationen, våldet och kvinnorna": *Kvinnor och våld. En mångtydig kulturhistoria*, Lund 2005, s. 285-300 (15)
- Östling, Johan & Larsson Heidenblad, David, "Cirkulation – ett kunskapshistoriskt nyckelbegrepp": *Historisk tidskrift* 2017:2, s. 269-284 (15 s.)

Ca 690 sidor

Till detta kommer utdrag ur en doktorsavhandling, som tas som utgångspunkt för diskussionen på det sista seminariet.

Delkurs 2 Att reflektera historiedidaktiskt

Aronsson, Peter, *Historiebruk – att använda det förflutna*, Lund: Studentlitteratur 2004, i urval, 100 s. (ca 312 kr)

Karlsson Klas-Göran, ”KGB Bar men inte Gestapo Café. Reflektioner kring historiebruk och historiebruksanalys”, i *Historielärarnas Förenings Årsskrift* 2011, s. 72–83, 10 s.

Karlsson, Klas-Göran, *Med folkmord i fokus. Förintelsens plats i den europeiska historiekulturen*, Stockholm: Forum för levande historia 6:2008, 90 s.

Reinhart Koselleck, *Erfarenhet, tid och historia. Om historiska tiders semantik*, Göteborg: Daidalos 2004, 200 s. (ca 153 kr)

Lebow, Richard Ned, Wulf Kansteiner & Claudio Fogu (eds.), *The Politics of Memory in Postwar Europe*, Durham & London: Duke University Press 2006, 300 s. (ca 253 kr)

Nietzsche, Friedrich, *On the Use and Abuse of History for Life*, Sioux Falls: Ezreads Publications 2010, 86 s. (ca 165 kr)

Rosenzweig, Roy & David Thelen, *The Presence of the Past. Popular Uses of History in American Life*, New York: Columbia University Press 2000, 250 s. (ca 276 kr)

Rüsen, Jörn, ”Introduction: How to Understand Historical Thinking”, i Jörn Rüsen (ed.), *History: Narration – Interpretation – Orientation*, New York & Oxford: Berghahn 2005, s. 1–6, 5 s.

Rüsen, Jörn, ”Historical Narration: Foundation, Types, Reason”, i Jörn Rüsen (ed.), *History: Narration – Interpretation – Orientation*, New York & Oxford: Berghahn 2005, s. 9–19, 10 s.

Rüsen, Jörn, ”Narrative Competence: The Ontogeny of Historical and Moral Consciousness”, i Jörn Rüsen (ed.), *History: Narration – Interpretation – Orientation*, New York & Oxford: Berghahn 2005, s. 21–39, 20 s.

Warring, Anette, ”Erindring og historiebrug. Introduktion til et forskningsfelt”, i *Temp – tidsskrift for historie* 2011, s. 6–35, 30 s. Tillgänglig via http://www.temphist.dk/archive/temp_nr2_OK.pdf

Kostnad (Bokus): ca 1.252 kr

Obligatorisk litteratur: 936 s. + valbar avhandling 150–470 sidor.

Avhandling, i urval för individuellt arbete

Dahl, Steven (2013). *Folkmord som film. Gymnasieelevers möten med Hotel Rwanda – en receptionsstudie*. Lund: Historiska institutionen 2013, 260 s. Tillgänglig via <http://www.hist.lu.se/fihd/publikationer/Folkmord-som-film.pdf>

Danielsson-Malmros, Ingmarie, *Det var en gång ett land... Berättelser om svenskhet i historieläroböcker och elevers föreställningsvärldar*, Höör: Agerings Bokförlag 2012, 400 s.

Johansson, Roger, *Kampen om historien: Ådalen 1931 – Sociala konflikter, historiemedvetande och historiebruk 1931–2000*, Stockholm: Hjalmarson & Högberg 2001, 450 s.

- Karlsson, Maria, *Cultures of Denial. Comparing Holocaust and Armenian Genocide Denial*, Lund: Historiska institutionen vid Lunds universitet 2015, 200 s.
- Linderborg, Åsa, *Socialdemokraterna skriver historia. Historieskrivningen som ideologisk maktresurs 1892–2000*, Stockholm: Atlas 2001, 470 s.
- Ludvigsson, David, *The Historian – Filmmaker's Dilemma. Historical Documentaries in Sweden in the Era of Häger and Villius*, Uppsala: Historiska institutionen vid Uppsala universitet 2003, 360 s.
- Lundell, Valter (2011). *Den goda tanken och den onda erfarenheten. Om den kommunistiska brotthistoriens omstridda plats i den svenska historiekulturen*. Lund: Historiska institutionen vid Lunds universitet 2011, 150 s. Tillgänglig via http://www.hist.lu.se/fihd/publikationer/Den_goda_tanken_och_den.pdf
- Nordgren, Kenneth, *Vems är historien? Historia som medvetande, kultur och handling i det mångkulturella Sverige*, Umeå: Fakultetsnämnden för lärarutbildning 2006, 250 s.
- Sjöland, Marianne, *Historia från tidskriftsredaktionen. En komparativ studie av Populär historias och History Todays historieskrivning*, Lund: Historiska institutionen vid Lunds universitet 2016, 300 s.
- Stenfeldt, Johan, *Dystopiernas seger. Totalitarism som orienteringspunkt i efterkrigstidens svenska idédebatt*, Höör: Agerings Bokförlag 2013,
- Wiklund, Martin, *I det modernas landskap. Historisk orientering och kritiska berättelser om det moderna Sverige mellan 1960 och 1990*, Eslöv: Brutus Östlings Bokförlag Symposion 2006, 400 s.
- Zander, Ulf, *Fornstora dagar, moderna tider. Bruk av och debatter om svensk historia från sekelskifte till sekelskifte*, Lund: Nordic Academic Press 2001, 470 s.
- Östling, Johan, *Nazismens sensmoral. Svenska erfarenheter i andra världskrigets efterdyning*, Stockholm: Atlantis 2008, 350 s.