

ÅRSBERÄTTELSE FÖR FORSKARSKOLAN I HISTORIA LÄSÅRET 2003—2004

Forskar skolans tredje läsår inleddes med invigning i Lund den 8 till 9 september då årets nyantagna doktorander samtliga kom till Lund. Programmet bestod huvudsakligen av information om vad forskarstudierna innebär. Vi försökte också genom gemensam middag och ett doktorandmöte underlätta de nya doktorandernas kontakter med tidigare doktorander. Den 9 till 10 september inleddes teorikursen. Program för invigning och teorikursens introduktion bifogas som bilaga 1.

Kursutbud läsåret 2003—2004

Under läsåret gavs fem kurser i forskarskolans regi.

Samhällshistoria

Lärare: Mats Greiff (Malmö) och Gunnar Olofsson (Växjö)

Deltagare från forskarskolan

Niclas André

Fredrik Björk

Stefan Nyzell

Deltagare från andra forskarutbildningar

Leif Alsheimer, Lund

Staffan Stranne, Växjö

Jens Sörensen, European University Institute,
Florens

Jens Widding, Uppsala

Kursen pågick mellan den 1 september och den 3 oktober och var upplagd både med endagsseminarier och nätseminarier. Kursupplägget framgår av bilaga 2.

Teorikurs

Lärare: Lars Edgren(Lund), Tom Olsson och Kekke Stadin (båda Södertörn)

Deltagare från forskarskolan

Andrés Brink

Ainur Elmgren

Tommy Gustafsson

Jesper Johansson

Lennart Karlsson

Simon Larsson

Johanna Ljungberg

Magnus Olofsson

Carina Renander

Louise Sebro

Johan Östling

Deltagare från andra forskarutbildningar

Niklas Ammert, Lund

Wirginia Bogatic, Växjö

Christopher Collstedt, Lund

Fredrik Persson, Lund

Anna Rédei Cabak, Kultursemiotik, Lund

Tomas Sniegón, Lund

Kursen inleddes i samband med invigningen i Lund, den 9 september 2003 och avslutades med ett internat i Lund den 20—21 oktober. Närmare presentation av kursens upplägg i bilaga 3.

Kulturhistoria

Lärare: Gunlög Fur (Växjö), Hanne Sanders (Lund) och Eva Österberg (Lund).

Deltagare från forskarskolan

Andrés Brink
Sara Edenheim
Ainur Elmgren
Marie Eriksson
Anne Hedén
Christina Jansson
Martin Kjellgren
Johanna Ljungberg
Åse Magnusson
Maria Nyman
Stefan Nyzell
Magnus Olofsson
Cecilia Riving

Deltagare från andra forskarutbildningar

Christopher Collstedt, Lund
Maja Larsson, Lund
Per Stobaeus, Lund
Joachim Östlund, Lund

Kursen inleddes med ett internat på Häckeberga slott den 3—4 november 2003 och avslutades med internat på Stiftsgården Åkersberg, Höör, den 12—14 januari 2004. Närmare presentation av kursen i bilaga 4.

Arbetshistoria

Lärare: Mats Greiff (Malmö), Lars Olsson (Växjö) och Ylva Waldemarsson (Södertörn)

Deltagare från forskarskolan

Niclas Andrén
Andrés Brink
Jesper Johansson
Lennart Karlsson
Stefan Nyzell
Magnus Olofsson

Deltagare från andra forskarutbildningar

Inge Eriksson, Lund
Gunnel Holmér, Växjö
Anna Nordqvist, Växjö
Johan Svanberg, Växjö

Kursen genomfördes vid tre internat, i Växjö den 11—12 februari, i Stockholm den 3—4 mars och i Landskrona den 31 mars—2 april. Närmare presentation av kursen i bilaga 5.

Metodkurs

Lärare: Lars Ekdahl (Södertörn) Marion Leffler (Växjö)

Deltagare från forskarskolan

Ainur Elmgren
Andrés Brink
Tommy Gustafsson
Jesper Johansson
Lennart Karlsson
Simon Larsson
Johanna Ljungberg
Magnus Olofsson
Louise Sebro
Carina Renander

Deltagare från andra forskarutbildningar

Niklas Ammert, Lund
Cecilia Axelsson, Växjö
Anders Blomqvist, Södertörn
Wirginia Bogatic, Växjö
Jimmy Engren, Växjö
Gunnel Holmér, Växjö
Fredrik Persson, Lund
Tomas Sniegón, Lund
Åsa Änghede, Växjö

Johan Östling

Kursen inleddes med ett internat i Stockholm den 3—5 maj 2004 och avslutades med internat i Växjö den 7—9 juni 2004. Närmare presentation av kursen i bilaga 6.

Internat

Forskarskolan samlar doktorander och handledare till seminarieinternat för diskussion av doktorandernas avhandlingsarbete två gånger årligen. Förutom forskarskolans doktorander bjuds också andra doktorander från de samverkande högskolorna. Till internatet i slutet av vårterminen bjuds internationellt etablerade forskare in som kommentatorer.

Höstterminens internat genomfördes på Stiftsgården Åkersberg, Höör, den 26—28 januari 2004. Här deltog 23 av forskarskolans doktorander, ytterligare 9 doktorander från Lund, två särskilt inbjudna doktorander från den tyska forskarskolan Kontaktzone Mare Balticum, Greifswald och 17 handledare. Under de tre dagarna ventilerades 19 uppsatser. Program och deltagarförteckning framgår av bilaga 7.

Vårens internat var förlagt till Wårdshuset Gripsholm, Mariefred, den 14—16 juni 2004. Som särskilt inbjudna kommentatorer framträdde Natalie Z. Davis (University of Toronto), Knut Kjeldstadli (Oslo universitet), Nina Lykke (Linköpings universitet), Thomas Laqueur (University of California, Berkeley) och Jörn Rüsen (Kulturwissenschaftliches Institut, Essen).

Utöver dessa särskilt inbjudna gäster deltog 24 av forskarskolans doktorander, ytterligare 11 doktorander från andra forskarutbildningar (främst Lund) samt 26 handledare. Under seminariet ventilerades 29 uppsatser författade av doktorander.

Doktoranderna

Under läsåret hade forskarskolan 31 doktorander (17 män och 14 kvinnor). Av dessa antogs 12 år 2001, 7 år 2002 och 12 år 2003. Av dessa doktorander var 14 placerade i Lund, 7 på Södertörn, 6 i Malmö och 4 i Växjö. De nyantagna doktoranderna påbörjade sina studier den 1 september. Flera doktorander har haft annan tjänstgöring i sina anställningar (huvudsakligen undervisning). Dessutom har barnledighet och sjukskrivning gjort att doktorandernas registrering inte har varit den maximalt tänkbara (vilken alltså skulle vara 31 års heltidsstudier). Den faktiska registreringen motsvarar 25,7 års heltidsstudier.

Individuella studieplaner har upprättats för samtliga doktorander.

Under läsåret har de två av doktoranderna avbrutit sina studier (en man och en kvinna, båda placerade i Lund). Skälet är i båda fallen att de har fått attraktiva erbjudanden om fasta arbeten som de inte velat tacka nej till.

Internationalisering

Den viktigaste formen för internationalisering har varit det engelskspråkiga internatet vid vårterminens slut (se ovan). Forskarskolan har också ställt särskilda medel till förfogande för att ytterligare främja doktoranderna deltagande i internationella konferenser. Denna möjlighet har utnyttjats i förhållandevis stor omfattning. En av forskarskolans doktorander har

tillbringat hela läsåret i Israel för forskning. Samme doktorand har en israelisk forskare (Dalia Ofer) som biträdande handledare och vi har också två danska forskare (Karl-Erik Frandsen och Niels Tengberg) engagerade i handledning.)

Under läsåret har ett visst samarbete med en forskarskola (Kontaktzone Mare Balticum) inletts. Detta ledde till att doktorander från Greifswald inbjöds till vårens internatseminarium. Diskussioner pågår om ett utvidgat samarbete.

Styrelsen och administration

Styrelsen har under läsåret haft följande sammansättning:

Eva Österberg, ordförande
 Lars Edgren, Lund
 Klas-Göran Karlsson, Lund
 Hanne Sanders, Lund
 Mats Greiff, Malmö
 Lars Olsson, Växjö
 Kjell Östberg, Södertörn
 Kristian Gerner, suppleant Lund
 Kerstin Sundberg, suppleant Lund
 Lars Berggren, suppleant Malmö
 Christine Bladh, suppleant Södertörn
 Gunlög Fur, suppleant Växjö

Under höstterminen 2003 var följande personer representanter för doktoranderna:

Anne Hedén, ordinarie (Södertörn)
 Victor Lundberg, ordinarie (Lund)
 Åse Magnusson, suppleant (Växjö)
 Stefan Nyzell, suppleant (Malmö)

Från årsskiftet 2004 byttes flera av doktorandrepresentanterna ut och under vårterminen såg deras representation ut på följande sätt:

Andrés Brink, ordinarie (Södertörn)
 Victor Lundberg, ordinarie (Lund)
 Jesper Johansson, suppleant (Växjö)
 Johanna Ljungberg, suppleant (Malmö)

Under läsåret sammanträdde styrelsen den 15 augusti 2003 (per capsulam), 9 september 2003, 17 december 2003, 26 januari 2004, 12 februari 2004 (per capsulam), 4 maj 2004 (per capsulam) och 15 juni 2004.

Som studierektor har Lars Edgren varit ansvarig (50 procent av tjänstgöringen under höstterminen och 75 procent under vårterminen). Särskilt anställd för att sköta de många praktiska arrangemangen är Barbro Bergner (60 procent). Forskarskolan bekostar också delar av ekonomihandläggaren Evelin Stetters och datoransvarige Kenneth Johanssons löner (i båda fallen 25 procent). Styrelsen har beslutat om en förstärkning av resurserna för ekonomihantering.

Disputationer

Forskarskolan antog sina första doktorander höstterminen 2001. Hade dessa bedrivit sina studier på heltid skulle de disputerat under 2005. På grund av nedsättningar för undervisning och tillfälliga avbrott (till exempel genom barnledigheter och sjukskrivningar) kommer endast några få av de först antagna doktoranderna att ha fullbordat fyra års heltidsstudier under 2005.

Antagning 2004

Forskarskolan har inte haft någon nyantagning under 2004.

Lars Edgren

Bilaga 1**Program för introduktionen höstterminen 2003**Måndag 8 september

- 12.30 Lunch på &Bar (Mårtenstorget)
13.30 Samling på Historiska institutionen (Magle Kyrkog 12 A) för en liten rundvandring i lokalerna. Eftermiddagsprogrammet i Konferensrummet
14 Eva Österberg och Lars Edgren hälsar välkommen
14.15 Information om Lunds doktorandkår.
15 Kaffe & kaka
15.15 Forskarstudiernas uppläggning
19 Buffé. Historiska institutionen

Tisdag 9 september

- 9.15 Forskarskolans styrelse sammanträder i Konferensrummet, Historiska institutonen
Doktorandmöte i Konferensrummet, Genusvetenskap, Magle Kyrk 12 B
10 Kaffe & fralla
11.30 Lunch på &bar. Första sittningen: Doktoranderna
12.20 Lunch på &bar. Andra sittningen: Styrelsen + lärarna på teorikursen
13.15 Teorikurs. Konferensrummet, Historiska inst. Lärare: Lars Edgren, Tom Olsson, Kekke Stadin
15 Kaffe & kaka
19 Middag

Onsdag 10 september

- 9 Teorikurs. Konferensrummet, Historiska inst.
12 Lunch på &Bar
13 Teorikursen fortsätter
15.30 Kaffe & kaka. Avslutning

Bilaga 2

Doktorandkurs i "Samhällshistoria" inom den nationella forskarskolan i historia september 2003

Mats Greiff och Gunnar Olofsson
Malmö högskola och Växjö universitet

Kursens syfte är att dels att doktoranderna ska skaffa sig en översikt över olika samhällshistoriska ansatser, dels att de skall skaffa sig djupare och problematiserade insikter i några samhällshistoriska klassiker. Därigenom studeras och problematiseras bl a Karl Marx, Max Weber och Émile Durkheim. Bland annat diskuteras utifrån olika tillämpningar av klassikerna relationen mellan makro- och mikronivå i historieskrivningen. Kursens mål är att doktoranderna på något sätt skall kunna relatera sina egna avhandlingsarbeten till samhällshistoriska perspektiv och teorier.

Kursen är upplagd som en kombination av tre heldagsträffar och nätdiskussioner däremellan. Vid den första träffen problematiseras bl a begrepp som samhällshistoria, makrohistoria, synteser och "stora berättelser". Vidare diskuteras övergripande olika slags samhällshistoriska teoribildningar.

Vid den andra träffen sker fördjupade diskussioner kring bl a klassikerna Marx, Weber och Durkheim.

Vid den tredje träffen diskuteras av kursdeltagarna författade paper, i vilka de relaterar det egna avhandlingsarbetet till samhällsteoretiska perspektiv och en vald samhällshistorisk tillämpning.

Under kursen kommer också frågor kring samhällshistoriska ansatser utifrån ekonomisk-historiska och genushistoriska perspektiv att diskuteras.

Kurstid är från 1 september till 6 oktober. Samtliga heldagsträffar och nätdiskussioner kommer att vara förlagda till måndagar.

Schema

mån 1 september 10.15-ca 16 riktigt möte
mån 8 september fm nätdiskussion
mån 15 september 10.15-ca 16 riktigt möte
mån 22 september fm nätdiskussion
mån 29 september fm nätdiskussion
fre 3 oktober 10.15-ca 16 riktigt möte, därefter lite
festligare avslutning

Till första gången vill vi att ni har läst de titlar som finns under rubriken översikter, problematiseringar och nya perspektiv med undantag av Philip Abrams. Burkes bok kan för en del av er kanske vara något trivial, men den ger en god överblick av hur relationer mellan historia och samhällsvetenskaplig teoribildning varierat över tid och på så sätt är den en bra grund för den vidare läsningen i kursen.

Till den första gången vill vi också att ni är beredda att göra en kortare muntlig presentation av era avhandlingsprojekt (max fem minuter) där ni försöker relatera er till den litteratur ni läst.

Ni skall också skriva ett kortare paper (max 2 sidor) om varför ni valt att läsa kursen i samhällshistoria och vilka föreställningar ni har om begrepp som "totalhistoria", "samhällshistoria", "makrohistoria", "mikrohistoria" och "syntes". Detta paper skall ni distribuera till kursdeltagare och lärare senast torsdagen den 28 augusti kl 9.00. Ni får en adresslista när deltagarna är definitiva.

Litteraturlista

Översikter, problematiseringar och nyare perspektiv:

Abrams, Philip, <i>Historical Sociology</i> , Ithaca 1982	353 s
Burke, Peter, <i>History and Social Theory</i> , Ithaca 1992	198 s
Göransson, Anita, ”Mening, makt och materialitet. Ett försök att förena realistiska och poststrukturalistiska positioner”, i <i>HfKS</i> 1998:4	? s
Hobsbawm, Eric, ”From Social History to the History of the Society”, i <i>On History</i> , Finns också publicerad i andra antologier, bl a på svenska i <i>Om historia</i>	20 s
Scott, Joan Wallach, ”On Language, Gender and Working-Class History”, i <i>Gender and the Politics of History</i> , New York 1988	14 s
Mann, Michael, <i>The Sources of Social Power, volume 1. A History of power from the beginning to A.D. 1760</i> , Cambridge 1986, s 1-33,	33 s
Schön, Lennart, <i>En modern svensk ekonomisk historia. Tillväxt och omvandling under två sekel</i> , Stockholm 2000, s 9-40,	31 s
Totalt	649 s

Klassiker:

Durkheim, Émile, <i>The Division of Labour in Society</i> New York & London 1984 (och senare tryckningar), översättning : W.D. Halls (använd denna engelska upplaga och inte den äldre), s 1-8, 11-87, 101-105, 118-123, 149-175, 269-288, 291-341, xxxi-lvii, (Cosers introduction förtjänar också att läsas)	215 s
Engels, Friedrich, <i>Familjens, privategendomens och statens ursprung</i> , Förord till första upplagan 1884, Lund 1978 (1884)	3 s
<i>From Max Weber – Essays in Sociology</i> , Edited and translated by: Gerth, H & Mills, C Wright, London 1991, kap VII – X, XII och XIV,	126 s
Marx, Karl, ”Den tyska ideologin”, i <i>Människans frigörelse. Ett urval av Karl Marx skrifter av Sven-Erik Liedman</i> , Stockholm 1965 (1845)	57 s
Marx, Karl, <i>Kapitalet. Kritik av den politiska ekonomin. Första boken</i> , Lund 1974, kapitel 11-13	161 s
Marx, Karl, <i>Till kritiken av den politiska ekonomin</i> , Stockholm 1970, Förord s 7-12	5 s

Weber, Max, <i>Den protestantiska etiken och kapitalismens anda</i> , Lund 1978 (1905),	161 s
Totalt	728 s

Valbara tillämpningar:

Utöver dessa kan också andra verk väljas i samråd mellan lärare och doktorander

Blackburn, Robin, <i>The Making of the New World Slavery: from the Baroque to the Modern 1492-1800</i> , London 1997	602 s
Braudel, Fernand, <i>Civilisationer och kapitalism 1400-1800. Band 2, Marknadens spel</i> , Stockholm 1986	648 s
Braudel, Fernand, <i>Civilisationer och kapitalism 1400-1800. Band 3, Världens tid</i> , Stockholm 1986	636 s
Elias, Norbert, <i>Civilisationsteori del 2, Från svärdet till plikten: samhällets förvandlingar</i> , Stockholm 1991,	441 s
Hobsbawm, Eric J, <i>Kapitalets tidsålder</i> , Stockholm 1994	460 s
Hobsbawm, Eric J, <i>Imperiernas tidsålder</i> , Stockholm 1994	508 s
Mann, Michael, <i>The Sources of Social Power. Volume I. A History of Power from the Beginning to A.D 1760</i> , Cambridge 1986	549 s
Mann, Michael, <i>The Sources of Social Power. Volume II. The rise of classes and nation-states, 1760-1914</i> , Cambridge 1993	826 s
Marx, Karl, <i>Louis Bonapartes adertonde Brumaire</i> , Göteborg 1981 (1852)	159 s
Rowbotham, Sheila, <i>A Century of Women. The History of Women in Britain and the United States in the Twentieth Century</i> , London 1997	764 s
Skocpol, Theda, <i>States and Social Revolutions: A Comparative Analysis of France, Russia and China</i> , Cambridge 1979	407 s
Wehler, Hans-Ulrich, <i>Det tyska kejsarriket 1871-1918</i> , Stockholm 1991	319 s
Wehler, Hans-Ulrich, <i>Deutsche Gesellschaftsgeschichte. Bd 1, Vom Feudalismus des Alten Reiches bis zur defensiven Modernisierung der Reformära 1700-1815</i> , München 1996	676 s
Wehler, Hans-Ulrich, <i>Deutsche Gesellschaftsgeschichte. Bd 2, Von der Reformära bis zur industriellen und politischen "Deutschen Doppelrevolution" 1815-1845/49</i> , München 1996	914 s

Wolf, Eric R, *Europe and the People Without History*, Berkeley 1982 503 s

Doktoranderna förväntas också ta del av recensioner och diskussioner gällande det verk de väljer att läsa.

Referenslitteratur:

Cohen, G A, *Karl Marx's Theory of History. A Defence*, Oxford 2000

Collins, Randall, *Weberian Sociological Theory*, Cambridge 1986

Klassisk och modern samhällsteori, red: Heine Andersen & Lars Bo Kaspersen, Lund 1999

Österberg, Dag, *Émile Durkheims samhällsteori*, Göteborg 1995

Bilaga 3

TEORIKURS NATIONELLA FORSKARSKOLAN I HISTORIA HT 2003

Lärare Lars Edgren, Tom Olsson och Kekke Stadin

Kurstid: 9 september – 21 oktober 2003

Kortfattad kursplan:

Undervisningens äger rum i form av en introduktion samt seminarier, dels vid två internat, dels över nätverket LUVIT.

Internat I (Lund den 9—10 september)

Före första internatet skall deltagarna dels läsa två kortare texter (Butler och Jarrick), dels skriva en kort text (en sida) om sitt eget teoretiska intresse. På internatet kommer vi att introducera det program vi kommer att använda för nätmomenten (LUVIT), presentera kursens uppläggning och diskutera de texter vi läst i förväg.

Nätverksmoment 1 (15—29 september)

På det första nätverksseminariet diskuteras förelagda texter (Thompson, Scott, Clark, Joyce Habermas och Eley). Temat för dessa är ”den kulturella vändningen” inom historieämnet. Formen är Luvits FORUM.

Nätverksseminarium 2 (7 oktober—9 oktober)

Det andra nätverksseminariet äger rum i chatform. I dessa tar vi upp utdrag ur ”klassiker”.

Internat II (Lund 20—21 oktober)

Till det avslutande seminariet skall ni ha valt ett textavsnitt som ni vill diskutera, distribuerat denna text och publicerat en kort motivering till ert val. Texten hämtar ni i till exempel en vetenskaplig tidskrift eller i teoriavsnittet i en avhandling.

Mer detaljerad kursuppläggnig

Internat I (Lund den 9—10 september)

Före internatet i Lund september skall du ha läst:

Arne Jarrick, "Historieforskningen inför framtiden. En återblick juni 1998", *Den mångfaldiga historien. Tio historiker om forskningen inför framtiden*, (Roger Qvarsell & Bengt Sandin, red.), Lund 2000, s 31-55

Judith Butler, *Bodies that matter. On the discursive limits on "sex"*, New York 1993, s 1-16

Texterna är valda så att de skall illustrera positioner som är aktuella i dagens historieforskning och därför kunna fungera som en introduktion till en aktuell debatt om historieämnet.

Jarrick är professor i historia i Stockholm och ledamot av ämnesrådet för humaniora och samhällsvetenskap i Vetenskapsrådet. Han har själv varit med att utveckla ett intresse för kultur i svensk historieforskning och hans reflektioner över historieämnets utveckling är därför av stort intresse.

Judith Butler nämns av Jarrick som företrädare för "...den postmoderna, antivetenskapliga solipsism..." som enligt honom är ett hot mot historieforskningen. Det kan därför vara intressant att ta del av en text av henne även om hon inte är historiker. Hon är utbildad som filosof och för närvarande professor i retorik och jämförande litteratur vid University of California Berkeley.

Senast torsdagen den 4 september skickar ni till lärarna en kort text där ni redovisar vilka teorier ni har intresserat er för, använt i tidigare uppsatser eller funderar på att använda i ert kommande avhandlingsarbete. Uppgiften är alltså att göra teoretisk självreflektion. Texterna kommer att distribueras till kursdeltagarna före internatet i Lund. Texterna ska inte vara mer än 2 sidor långa.

Program för internat 1

Tisdagen den 9 september

11.30/12.30 Lunch. De kursdeltagare som under förmiddagen deltagit i forskarskolans introduktion äter 11.30. Tillkommande kursdeltagare kan välja att komma 11.30 och äta med övriga doktorander eller äta 12.30 tillsammans med forskarskolans styrelse och kursens lärare. Lunchen serveras på "bar" vid Mårtenstorget.

13.30 Hur använder vi teori? Erfarna och nydisputerade forskare reflekterar utifrån egna erfarenheter
 "Han ser en bild och hon ser en karl". Kekke Stadin och Tom Olsson diskuterar tillsammans hur man på olika sätt kan angripa ett gemensamt problem
 Martin Alm och Charlotte Tornbjer redovisar egna erfarenheter av teorianvändning i sina avhandlingsarbeten. Charlotte disputerade 2002 i Lund på avhandlingen *Den nationella modern: moderskap i konstruktioner av svensk nationell gemenskap under 1900-talets första hälft*. Martin disputerade i våras i Lund på avhandlingen *Americanitis: Amerika som sjukdom eller läkemedel*:

svenska berättelser om USA åren 1900-1939.

Plats: Övre Athen, Akademiska föreningen

15.00 Kaffe

15.15 Introduktion till LUVIT. Lärare Kenneth Johansson. Datorrummet; Historiska institutionen

19.00 Middag, Lundias Brasserie, Knut den stores torg (nära stationen)

Onsdagen den 10 september

09.00 Diskussion i grupper om teoretiska självreflektioner. Plats: Övre Athen, Akademiska föreningen

Kaffe

12.00 lunch på ”&bar” vid Mårtenstorget

13.15 Presentation av kursuppläggning Plats: Övre Athen, Akademiska föreningen

14.00 Diskussion av Butler/Jarrick Plats: Övre Athen, Akademiska föreningen

15.30 Kaffe. Kursen avslutas

Nätverksmoment 1 (15—29 september)

Seminarium 1 utgår från tre texter. En är Edward Thompsons förord till studien av den engelska arbetarklassens uppkomst, en klassisk och kanoniserad text. Denna sätter vi relation till två andra texter som några decennier efteråt positionerar sig i förhållande till Thompson, den ena av Joan W. Scott, den andra av Anna Clark. Bägge kritiserar Thompson och hans efterföljare och bägge lägger tyngdpunkten på genusaspekten, men det finns avgörande skillnader i deras positioner. Scott är den kanske mest kände poststrukturalistiska historikern, men går det att tolka Clark som en sådan?

Seminarium 1 öppnas måndagen den 15 september. Vi delar upp er i tre diskussionsgrupper och varje grupp tilldelas ett forum på LUVIT. En lärare har huvudansvar för varje grupp. Var och en av er formulerar en preciserad inledningsfråga. Denna skall fungera som en diskussionsöppning och publiceras som en ”ny tråd” i ert forum senast kl. 10.00 den 15 september. Diskussionen pågår under denna och efterföljande dag. Ni kommer inte att vara bundna till datorn hela dagarna men måste regelbundet ta del av nya inlägg och formulera egna. Ni skall alltså i första hand diskutera i er grupp men det är fritt fram för både lärare och kursdeltagare att ta del av övriga diskussionsgrupper och göra inlägg där.

Seminarium 2 ägnas åt en uppgörelse med hela den marxistiskt influerade brittiska socialhistorien efter Thompson. Författare är Patrick Joyce och han kan ses som ett exempel på den lingvistiska utmaningen till historikerna. Vad händer med den traditionella socialhistorien i det nya läget, vad får de nya teorierna för konsekvenser för forskningspraktiken?

Seminarium 2 öppnas torsdagen den 18 september. Samma upplägg som förra seminariet. Inledningsfråga presenteras kl. 10.00 och öppen diskussion under två dagar.

Seminarium 3 utgår från en artikel av den amerikanska historikern Geoff Eley. Den tar sig an annan utmaning: Jürgen Habermas teori om den borgerliga offentligheten (som även berörs av Joyce, hos honom i kontrast till Foucault). Vi läser också ett textutdrag från Habermas klassiker!

Seminarium 3 öppnas tisdagen 23 september kl. 10.00 med att inledningsfrågor publiceras.

Seminarium 4 tar upp två textutdrag, det ena skrivet av Michel Foucault, det andra av Pierre Bourdieu. Foucault är givetvis en av de viktigaste inspirationskällorna för postmoderna eller poststrukturalistiska historikerna. Bourdieu kan inte räknas till denna grupp men är ett ofta diskuterat alternativ till mer traditionella materialistiska teorier.

Seminarium 4 öppnas fredagen den 26 september kl. 10.00 med publicering av inledningsfrågor. Fortsättning måndagen den 29 september (vi är lediga på helgen).

För att bli godkända på kursen krävs att ni är aktiva i diskussionerna. Förutom att göra era egna inledningsfrågor skall ni också ge respons på samtliga övriga inledningsfrågor i er grupp! Detta gäller alltså vid varje seminarium!

Nätverksmoment 2 (30 september—9 oktober)

Temat för detta är klassiker och frågan som ställs är om dessa klassiker är relevanta. Det handlar om välkända namn som Weber, Marx, Bachtin etc. Vi diskuterar korta textutdrag som vi samlat i tre teman:

SAMHÄLLSTEORIER

HISTORIEKLASSIKER

KULTURTEORETISKA KLASSIKER

Vilka textutdrag som ingår framgår av särskild förteckning.

Formen för seminariet är chatten med tre deltagare i varje chat (förutom lärare). Samtliga deltagare läser alla texter. Därefter väljer var och en ett textutdrag från varje tema och skriver *ett* kort diskussionsinlägg (*högst* två sida) om dessa tre texter. Valet skall ske i samråd med lärarna och vi kommer att sträva efter att alla texter blir behandlade. Det kan ta formen av en polemik, det kan vara en text som framhåller klassikerns fortsatta relevans, ett försök att fundera på innebörden av texten. Kom ihåg att inlägget skall vara lämpligt för att öppna en diskussion. Inläggen **publiceras på kursplatsen senast måndagen den 6 oktober kl. 10.00**. Lärarna kommer att gruppera deltagarna i chatgrupper med tre deltagare plus en lärare. Varje deltagare skall vara med i tre grupper. Chattarna kommer att äga rum den 7 till 9 oktober. Eftersom schemat inte kommer att vara klart förrän under måndagen är det viktigt att samtliga deltagare håller dessa tre dagar fria från andra aktiviteter.

Internat II (Lund 20—21 oktober)

Inför internatet skall ni ha valt en text av teoretiskt intresse som ni vill diskutera. Ni utgår alltså från era egna intressen. Ni väljer något ni tycker är väldigt bra och inspirerande och vill dela med er av till andra kursdeltagare, eller kanske är ert textavsnitt något ni tycker utmanande svårförståeligt och som ni därför vill diskutera mer, eller kanske rentav en text som du tycker illa om och vill visa hur ofruktbar den är. Texterna skall helst inte vara mer än 10 sidor långa. De kan vara publicerade i tidskrifter eller vetenskapliga verk.

Textutdragen skall skickas till kursdeltagare enligt särskilt schema (vi kommer att diskutera dem i grupper på internatet) eller publiceras på kursplatsen (det går att publicera scannade texter). Ni skall också publicera en motivering (ungefär en sida) varför ni valt texten.

Tidsplan:

Måndagen den 13 oktober publicering av textutdraget.

Tisdagen den 15 oktober. Lärarna publicerar diskussionsgruppernas sammansättning.

Onsdagen den 15 oktober publicering av motiveringen.

Internatet äger rum den 20 och 21 oktober i Lund. Inför detta internat skall du ha läst de utskickade textutdragen och motiveringarna i din diskussionsgrupp. Utöver dessa texter skall du också ha läst en relativt färsk diskussion av socialhistoriens ställning. Debatten startades av Geoff Eley och Keith Nield. Flera historiker, bland annat Joan W. Scott, reagerade på deras artikel. Ett mer detaljerat program för internatet kan vi inte lägga förrän kursen är igång, men här några hållpunkter.

Program för internat II

måndagen den 20 oktober

12.00 Lunch. Plats meddelas senare

13.00 Diskussion av textutdragen i grupper. Den som valt en text inleder diskussionen och fungerar som diskussionsledare. Plats meddelas senare

15.00 Kaffe

17.00 Slut

19.00 Gemensam middag

tisdagen den 21 oktober

- 9.00 Fortsatt diskussion av textutdragen. Plats meddelas senare
- 10.00 Kaffe
- 12.00 Lunch. Plats meddelas senare
- 13.00 Diskussion av Eley med flera (plenum)
- 14.30 Utvärdering
- 15.30 Kaffe. Kursen avslutas

Litteratur

- Aronsson, Peter, "Svenska avhandlingar i historia 1997—2001", *Utvärdering av grundutbildning och forskarutbildning i historia vid svenska universitet och högskolor (Högskoleverkets rapportserie 2003: 12 R)*, Stockholm 2003, s 163—197 (<http://www.hsv.se/sv/FileServlet/doc/1201/0312R.pdf>)
- Pierre Bourdieu, "In other Words", *Histories. French Constructions of the Past*, (J Revel & L Hunt, red.), New York 1995, s 514—520
- Judith Butler, *Bodies that matter. On the discursive limits on "sex"*, New York 1993, s 1-16
- Anna Clark, "Introduction", *The struggle for the breeches. Gender and the Making of the British Working Class*, Cambridge 1995, s 1—9
- Geoff Eley, "Nations, publics, and political culture: Placing Habermas in the Nineteenth Century", *Habermas and the Public Sphere*, (C Calhoun, red.), Cambridge, Mass. 1993, 289—339
- Geoff Eley & Keith Nield, "Farewell to the Working Class?", *International Labor and Working Class History* no. 57 (2000) och den följande debatten, s 1—87
- Michel Foucault, "The Archaeology of Knowledge: Introduction", *Histories. French Constructions of the Past*, (J Revel & L Hunt, red.), New York 1995, s 202—216
- Jürgen Habermas, "Institutions of the public sphere", *Approaches to the Media: A Reader*, (O Boyd-Barrett C Newbold, red.), London 1995 (utdrag ur *Strukturwandel der Öffentlichkeit: Untersuchungen zu eine Kategorie der bürgerliche Gesellschaft*, 1962)
- Arne Jarrick, "Historieforskningen inför framtiden. En återblick juni 1998", *Den mångfaldiga historien. Tio historiker om forskningen inför framtiden*, (Roger Qvarsell & Bengt Sandin, red.), Lund 2000, s 31-55
- Patrick Joyce, "The end of social history". *Social History* 20 (1995), s 73—91
- Joan Scott, "Women in *The making of the English Working Class*", *Gender and the Politics of History*, New York / Oxford 1988, s 68—90
- E.P. Thompson, "Preface", *The making of the English working class*, (1963 och flera senare upplagor)

Klassiker

Kulturteori

- Bachtin, Michael, "Kronotopen. Tiden och rummet i romanen. Essäer i historisk poetik". *Det dialogiska ordet*. Gråbo 1991, s 14-53
- Bachtin, Michael, "Problemställning". *Rabelais och skrattets historia*. Gråbo 1986, s 11—44
- Barthes, Roland, "Tidningsnotisens struktur" *Kritiska essäer*. Lund 1967, s 207-217
- Barthes, Roland "Biffstek och pommes frites" samt "Del II Den moderna myten". *Mytologier*, Staffanstorps, 1970, sid 77-79 och 205-218.

Benjamin, Walter, "Paris 1800-talets huvudstad", *Paris 1800-talets huvudstad. Passagearbeten*. Stockholm/Stehag 1990, s 37-57.

Williams, Raymond, *The Country and the city*, Paladin 1975, s 18—22, 347—358

Samhällsteori

Goffman, Erving, "Sammanfattning", *Jaget och maskerna. En studie i vardagslivets dramatik (The presentation of self in everyday life (1959))*, Stockholm 1974, s 207—220

Lévi-Strauss, Claude, "Scientific Criteria in the Social and Human Disciplines", *Histoires. French Constructions of the Past*, (J Revel & L Hunt, red.), New York 1995, s 191—194

Marx, Karl, "Förord", *Till kritiken av den politiska ekonomin*, Arbetarkulturs förlag, Stockholm 1955 s 7—12

Polanyi, Karl, "Societies and economic systems", *The Great transformation*, Boston 1957 (1944), s 43-55 (svensk översättning *Den stora omdaning*, Lund 1989, s 54-68)

Tönnies, Ferdinand, *Community and association*, London 1974, s 37—39, 18—29 (läses i denna ordning)

Weber, Max, "Maktfördelning inom samfälligheten: klasser, stånd, partier", *Ekonomi och samhälle. Förståelsesociologins grunder*, 3, Lund 1987, s 34-46

Historieklassiker

Braudel, Fernand: "Förord till första upplagan", *Medelhavet och medelhavsvärlden på Filip II:s tid*, Alhambra 1991 eller senare upplagor (1949) s 10 - 16

Heckscher, Eli F, "Ekonomisk historia", "Periodindelning", *Svenskt arbete och liv*, Bonniers 1957 eller senare upplaga (1941) s 10—21

Kollontay, Alexandra, *Kvinnornas ställning i den ekonomiska samhällsutvecklingen*, Gidlunds 1976 (1926), s 83—106

Marx, Karl & Friedrich Engels, "I. Borgare och proletärer", *Kommunistiska manifestet* (till exempel Stockholm 1968 s 23—41)

Ranke, Leopold von: *Geschichte der romanischen und germanischen Völker 1494 - 1514. Vorwort*. (Engelsk översättning finns i *The Varieties of History from Voltaire to the Present*. ed. Stern, Fritz, Vintage books New York 1973 s 54 - 62)

Weibull, Curt, "Källor och metodisk grunduppfattning", *Sverige och dess nordiska grannmakter under den tidiga medeltiden*, Gleerup, Lund 1921 s 1 - 17

Bilaga 4

KULTURHISTORIA (5 poäng)

Lärare: Eva Österberg, Hanne Sanders, Gunlög Fur.

Extralärare för moment 1: en etnolog/antropolog

Kursens innehåll:

Avsikten är att kursdeltagarna skall få

- en orientering i kulturforskningens centrala begrepp, perspektiv och metoder.
- en inblick i några av kulturhistoriens ”klassiska” teman och verk, såväl av historisk-antropologisk art som verk från ”new cultural studies”.
- läsa böcker som visar hur kulturforskning kan se ut i praktiken, med historiska perspektiv som gärna sträcker sig över både för-, tidig- och modern tid.
- själva göra en övning i kulturanalys.
- arbeta individuellt och i grupp med sina redovisningar.
- få experimentera med pedagogiska redovisningar av analyser i okonventionella former, t ex som populär artikel, som experiment med muntliga framställningar, posters osv.

Kursens uppläggning:

Kursen baserar sig endast i viss utsträckning på datoriserad undervisning, och i större grad på diskussioner, föreläsningar, informella möten mellan kursdeltagarna och lärarna, samt på grupparbeten på respektive ort. Eva Österberg och eventuellt ytterligare någon av lärarna kommer att mellan internaten ha möten på respektive ort (Lund - Malmö, Växjö, Stockholm). Eftersom vi redan har god erfarenhet av internat/internet-kurser är detta ett *medvetet experiment* med andra undervisningsformer. Det är viktigt att forskarskolan också bidrar till att ge doktoranderna övning i att undervisa själva, att samarbeta med andra forskare, att framträda muntligt. Kursen är allmänbildande.

OBS! Kursen ges inte på heltid (utan ungefär på halv- till trekvartstid); deltagarna förväntas alltså ändå ha viss tid att följa ordinarie seminarieverksamhet och fundera över sina egna ämnen.

Uppläggningsen av kursen är följande:

Moment 1. Begrepp och metod. Kursdeltagarna läser samtliga vissa kortare *texter kring begrepp och metod* i kulturforskningen. De skriver ett paper på högst fem sidor om detta (med hjälp av vissa i förväg utskickade frågor). Pappren distribueras till de andra deltagarna och lärarna via mailen/attachment *före* internat 1. OBS! deltagarna

förväntas alltså ha läst dessa texter redan före internat 1. *Examinationen* sker genom det egna pappret och diskussionen av detta material i seminarieform vid internat 1.

Litteratur:

Orvar Lövgren-Billy Ehn, Kulturanalyser, Malmö 2001, s 7-45.

William H Sewell, Jr, "The Concept(s) of Culture", i *Beyond the Cultural Turn*, eds Victoria E Bonell and Lynn Hunt, Univ of California 1999, s 35-61;

Peter Burke, "Strengths and Weaknesses of the History of Mentalities" i Peter Burke, *Varieties of Cultural History* (Oxford 1997) s 162-182.

Thomas Johansson-Ove Sörnhede-Mats Trondman, "Inledning. Kultur och identitet i förändring", i Thomas Johansson, Ove Sörnhede, Mats Trondman (red), *Samtidskultur: Karaoke, karnevaler och kulturella koder*. Nya Doxa 1999, s 7-39.

(summa ca 110 sidor)

Moment 2. På varje ort gör de kursdeltagare som studerar där en *skiss till analys* (som grupparbete) av antingen ett *museum* och dess samlingar/ordinarie utställning(ar), av *kafékulturen*, eller av *kyrkornas verksamhet* som någon form av kulturanalys .

Analysen kan t ex rikta in sig på museets tillkomst och analysera samlingarna som exempel på den tidens syn på kultur och omvärld. Eller också kan fokusera den ordinarie utställningen som uttryck för nutidens syn på kultur, på svenskhet, på historien, manligt-kvinnligt, på populärkultur eller liknande. Analysen av kaféer kan diskutera olika slag av kaféer: vilka går dit, hur förs samtalen där, hur sätts gränser mellan människor, vad för slags mötesplats är det egentligen? Kyrkorna och deras verksamhet kan analyseras som möteskultur, som religiös ceremoni och ritual, som folkkultur eller ideologiproducent etc. Kursdeltagarna uppmanas att vara kreativa och självständiga i sina val av material och perspektiv här. *Examinationen* sker genom redovisning på internat 2. Deltagarna från varje grupp förväntas redovisa sitt grupparbete på det sätt som de finner bäst: genom kombination av paper och muntlig presentation, enbart muntligen, enbart i skrift (tänk i termer av t ex artikel för *Forskning och Framsteg*, *Populär historia* etc), med hjälp av teater, posters, bilder, fotografier, debatt, lekar (t ex feikad TV-debatt kring utställningen) etc. Meningen är att man kan lära sig både av analysen i sig, och av experimenten med redovisningsformer. (Engångskameror delas ut vid introduktionen)

(litteratur: ingen obligatorisk. Men som inspiration kan t ex följande fungera: Peter Aronsson, "Historiekultur i förändring", Gunlög Fur, "Monument, minnen och maskerader", Cecilia Trenter, "And now- imagine she's white"-postkolonial historieskrivning ", samtliga i Peter Aronsson (red), *Makten över minnet: Historiekultur i förändring*, Studentlitteratur 2000, s 7-62. Vidare Orvar Lövgren-Billy Ehn, *Kulturanalyser*, Malmö 2001, s 145-170)

OBSERVERA att detta är en övning som skall utmynna i en SKISS till en analys, inte en färdig omfattande analys!

Moment 3 Deltagarna på varje ort väljer här 2 av de nedanstående temata som erbjuds. De arbetar i grupp och kan därmed fördela arbetet mellan sig men alla bör läsa igenom samtliga de böcker som ingår i de valda temata. Varje tema presenteras och diskuteras – vad är bra och intressant, vad kan man kritisera, vilka trådar eller motsättningar finns mellan de olika böckerna? – i en text på ca 10 sidor som gruppen har gemensamt ansvar för. Kursdeltagarna får här samarbeta på det sätt som de finner lämpligt. Om det endast finns ett fåtal deltagare på en ort, får vi givetvis anpassa kraven på inläsning och redovisning efter detta. Men vi vill helst ha samarbete och därmed fortlöpande diskussioner om böckerna inom grupperna.

Valfria teman:

- *Folkkultur från helgonkult till dagens populärkultur*

(litteratur: *Aron Gurevic*, *Medieval Popular Culture: problems of belief and perception* (Cambridge 1988), s 1-38; *Peter Burke*, *Folklig kultur i Europa 1500-1800*, Malmö 1983; *Robert Darnton*, *Pornografi och revolution* (Ordfr 1995), s 17-87, 169-239); *Roger Chartier*, ”Texts, Printing, Readings”, i *New Cultural History*, ed Lynn Hunt, California Press 1989, s 154-175; *John Fiske*, ”Anstötliga kroppar och karnevalens förlustelser”, i *Thomas Johansson-Ove Sörnhede-Mats Trondman*, *Samtidskultur: Karaoke, karnevaler och kulturella koder*, Nya Doxa 1999, *Elaine Tyler May*, *Homeland Bound: American Families in the Cold War Era* (Batic Books 1988, 1999).

- *Religion som kultur och religion som individuell tro– sekulariserings- och konfessionaliseringsprocesser i Europa* (litteratur: *Callum G Brown*, *The Death of Christian Britain. Understanding Secularisation 1800-2000*, London 2001; *C John Sommerville*, *The Secularisation of Early Modern England. From Religious Culture to Religious Faith*, Oxford 1992; *Göran Malmstedt*, *Bondetro och kyrkoro. Religiös mentalitet i stormaktstidens Sverige*, Lund 2002; *Mellem Gud og Djaevelen: religiöse og magiske verdensbilleder i Norden 1500-1800*, red Hanne Sanders, København 2001 t ex s 7-17, 71-120, 231-272; *Hugh McLeod*, ”New perspectives on the Religious History of Western and Northern Europe 1815-1960, *Kyrkohistorisk årsskrift* 2000, s 135-145; *R W Scribner*, ”Magic and the Formation of Protestant Culture in Germany”, i *Religion and Culture in Germany 1400-1800*, Leiden 2001, s 323-345; *Hanne Sanders*, *Bondevaekkelse og sekularisering: En protestantisk folkelig kultur i Danmark og Sverige 1820-1850*, Stockholm 1995, s 249-313; *Jan-Olov Henriksen*, ”Sekularisering og individualisering”, i *Pluralisme og identitet: Kulturanalytiske perspektiver på nordiska nasjonalkirker i møte med religiös og moralisk pluralisme*, Oslo 2001, s 283-318.

- *Vi – de: synen på det främmande och mötet med det främmande*

(litteratur: *John Demos*, *The unredeemed captive: a family story from early America*. London: papermac 1996; *I andra länder: historiska perspektiv på svensk förmedling av det främmande: en antologi*, red. Magnus Berg, Veronica Trépagny, Lund: Historiska Media 1999, vissa texter; *Karen O Kupperman*, *Indians and English. Facing Off in Early America*, Ithaca and London: Cornell University Press, 2000; *Fatima Mernissi*, *Shahrazad reser västerut: olika kulturer, olika harem*, översatt av Lena Anér Melin, Stockholm: Norstedt 2002; *Edward Said*, *Orientalism*, övers Hans O Sjöström, förord Sigrid Kahle, Ordfront flera uppl.)

- *Ritual, symbol, makt.*

(Litteratur: *Robert Wuthrow*, ”Ritual and Moral Order” i *Meaning and Moral Order: Explorations in Cultural Analysis*, California Press 1987, s 97-144; *Catherine Bell*, *Ritual Theory, Ritual Practice*, New York 1992 s 13-93, 169-223 ; *Peter Burke*, *En kung blir till. Myter och propaganda kring Ludvig XIV* (Athena 1992); *Michel Foucault*, *Övervakning och straff*, s 9-266 (Arkiv 2001); *Pierre Bourdieu*, ”Distinktionen”, i *Pierre Bourdieu, Kultursociologiska texter* (Symposion 1993), s 246-310; *Barbro Klein*, (red) *Gatan är vår! Ritualer på offentliga platser, tre valfria artiklar*(Carlsson 1995.)

(varje deltema omfattar högst 800-900 sidor).

Schema:

A. Internat 1: 3-4 nov Häckeberga, transport från Lund. (Obs internatet avslutas i tid för att vi skall kunna delta i det allmänna seminariet den 4 nov kl 16.15 på Historiska institutionen i Lund, om populärvetenskap!)

Viktigare begreppoch/eller sökord i kulturforskningen

Presentationer av de valfria kulturhistoriska temata och böckerna (Eva Österberg om folkkultur samt om ritual, symbol, makt) Gunlög Fur (vi-de), Hanne Sanders, (religion)

Introduktion till analysen av muséerna, kaféerna eller kyrkorna ur kulturanalytisk synvinkel.

Diskussion av deltagarnas paper om kulturbegreppet.

B. Miniseminarium för att underlätta uppgift 2 –3 (sammanlagt 3 timmar på varje ställe)

Lund: (Eva Österberg och ev Hanne Sanders) *onsdag 19 november kl 10.15-13.*

Växjö: (Eva Österberg och Gunlög Fur) *måndag 17 november kl 13.15-16.*

Stockholm: (Eva Österberg) *tisdag 25 november kl 13.15 –16.*

C. Frivilliga gruppdiskussion med lärare (Eva Österberg) kring böcker och redovisningsformer:

Stockholm fredag *12 december kl 10.15-12;*

Lund måndag *15 december kl 10.15-12;*

Växjö tisdag *16 december kl 13.15-15.*

D. Internat 12-14 januari, Åkerbergs kursgård, Höör: Redovisningar av uppgift 2 och 3. Samtliga kursdeltagare samt Eva Österberg, Gunlög Fur och Hanne Sanders.

Bilaga 5

NATIONELLA FORSKARSKOLAN I HISTORIA

Arbetshistoria, 5 p

Vt 2004

Lärare: Mats Greiff, Lars Olsson och Ylva Waldemarson

Kursen är uppbyggd kring tre olika moment, som behandlas vid tre olika träffar. Varje kursdeltagare läser dels obligatorisk litteratur, dels en valfri bok till varje moment. Varje deltagare skriver ett paper inom varje delmoment på den obligatoriska litteraturen och den valda boken. Alla deltagare läser alla papers som förberedelse för seminarierna, och papers distribueras till alla kursledare och deltagare senast fem dagar före seminarietillfällena.

Seminarietillfällen: 11-12 februari i Växjö, 3-4 mars i Stockholm och den 31 mars -2 april i Skåne.

I. Arbete, arbetsorganisation och arbetsprocess

Obligatorisk del:

Harry Braverman, Arbete och monopolkapital. Om arbetets degradering under det tjugande århundradet. (Stockholm 1977), kap 1

Helena Harden Chenut, "The Gendering of Skill as Historical Process: The Case of French Knitters in Industrial Troyes, 1880-1939", i Laura L Frader & Sony O Rose (eds), Gender and Class in Modern Europe (Ithaca 1996)

Jones Beverly W, "Race, Sex, and Class: Black Female Tobacco Workers in Durham, North Carolina, 1920-1940, and the Development of Female Consciousness", i Claire Goldberg Moses & Heidi Hartmann (eds), U.S. Woman in Struggle. A Feminist Studies Anthology. Urbana 1995

Marx Karl, Kapitalet I. Uddevalla 1970 (1867), kap 12-13

Olsson Lars, "I Sockerkapitalets tjänst", i Lars Olsson & Jonna Eriksson (red), Säbyholmarna. Om arbetsfolk, arbetsförhållanden och facklig kamp på Säbyholm. Landskrona 2002

Olsson Lars, "Labor Migration as a Prelude to World War I". International Migration Review 116. Winter 1996.

Nyström Per, Stadsindustriens arbetare före 1800 (Stockholm 1955), kap 1

Thompson Edward P, "Arbete, tid och disciplin", i dens. Herremakt och folklig kultur. Stockholm 1983

Valfri del:

Berggren Christian, Det nya bilarbetet. Konkurrens mellan olika produktionskoncept i svensk bilindustri 1970-1990. Lund 1990

- Clawson, Dan, Bureaucracy and the Labour Process. The Transformation of U.S. Industry, 1860-1920, Monthly Review Press 1980
- Ekdahl Lars, Arbete mot kapital. Typografer och ny teknik – studier av Stockholms tryckeriindustri under det industriella genombrottet. Lund 1983,
- Florén Anders, Disciplinering och konflikt. Den sociala organiseringen av arbetet vid Jäders bruk 1640-1750. Uppsala 1987
- Greiff Mats, Kontoristen – Från chefens högra hand till proletär. Malmö 1992
- Göransson Anita, Från familj till fabrik. Teknik, arbetsdelning och skiktning i svenska fabriker 1830-1877. Lund 1988
- Halpern Rick, Down on the Killing Floor. Black and White Workers in Chicago's Packinghouses, 1904-1954. Chicago 1997
- Hjelm Jonny, Skogsarbetarna och motorsågen. En studie av arbetsliv och teknisk förändring. Lund 1991
- Holmes Heather, "As good as a Holiday". Potato Harvesting in the Lothians from 1870 to the Present. East Linton 2000
- Johansson Alf, Arbetarrörelsen och taylorismen: Olofström 1895-1925. Lund 1990
- Knights David & Wilmott Hugh, Labor Process Theory. 1990
- Olsson Lars, Gamla typer och nya produktionsförhållanden. Om rationalisering och medbestämmande, åldrande och solidaritet bland typografer i Sverige från slutet av 1800-talet till omkring 1960. Lund 1986
- Persson Lennart K, Arbete, politik, arbetarrörelse. En studie av stenindustrins Bohuslän 1860-1910. Göteborg 1984, kap 1-5
- Schierup Carl-Ulrich & Paulsson Sven (red), Arbetets etniska delning. Studier från en svensk bilfabrik. Stockholm 1994
- Sommestad Lena, Från mejerska till mejerist. En studie av mejeriyrkets maskuliniseringsprocess. Lund 1992
- Thompson Paul, The Nature of Work. An introduction to Debates on the Labour Process. London 1980
- Wikander Ulla, Kvinnors och mäns arbeten: Gustavsberg 1880-1980. Genusarbetsdelning och arbetets degradering vid en porslinsfabrik. Lund 1988

III. Facklig och politisk organisering

Obligatorisk del:

Bull Edvard d.ä., "Arbetarrörelsens ställning i de tre nordiska länderna". *Arkiv för studier i arbetarrörelsens historia* Nr 15-16

”Forskningen och facket”. Temanummer. *Arbetshistoria* 1999:2-3, s 1-40.

Thörn Håkan, *Rötter i det moderna: politik, modernitet och kollektiv identitet i Europa 1789-1989*. Stockholm 1997, sid 13-58.

International Labor and Working Class History. No. 47. Spring 1995

Temanummer om arbetarrörelsen och globaliseringen.

Milkman Ruth, ”Gender and Trade-unionism in a Historical Perspective”, i Louise Tilly & Patricia Gurin (eds), *Women, Politics and Change*. New York 1990

Misgeld, Klaus, *Den fackliga Europavägen. LO, det internationella samarbetet och Europas enande 1945-1991*. Stockholm 1997, s 15-37

Valfri del:

Bergren Lars, *Ångvisslans och brickornas värld. Om arbete och facklig organisering vid Kockums mekaniska verkstad och Carl Lunds fabrik i Malmö*. Malmö 1991.

Blomberg Eva, *Män i mörker. Arbetsgivare, reformister och syndikalister. Politik och identitet i svensk gruvindustri 1910-1940*. Stockholm 1995

Carlsson Christina, *Kvinnosyn och kvinnopolitik. Studier av svensk socialdemokrati 1880-1910*. Lund 1986

Creese Gillian, *Contracting masculinity : gender, class and race in a white-collar union, 1944-1994*. Toronto 1999

Davidoff Leonore, *Worlds Between. Historical Perspectives on Gender and Class*. London 1995

Faue Elisabeth, *Community of Suffering & Struggle. Women, Men, and the Labor Movement in Minneapolis, 1915-1945*. Chapel Hill 1991

Forman M, *Nationalism and the international labor movement*. University Park, PA 1998

Frader Laura & Rose Sonya (eds), *Gender and Class in Modern Europe*. Ithaca 1996

- Horowitz Roger, *Negro and White, Unite and Fight!*. Chicago 1997
- Karlsson Gunnel, *Från broderskap till systerskap. Det socialdemokratiska kvinnoförbundets kamp för inflytande och makt i SAP*. Lund 1996
- Kuhlemann P, *Am Beispiel des Austromarxismus. Sozialdemokratische Arbeiterbewegung in Österreich von Hainfeld bis zu Dollfussdiktatur*. Hamburg 1982
- Linderborg Åsa, *Socialdemokratin skriver historia. Historieskrivning som ideologisk maktresurs*. Stockholm 2001
- Lindkvist Kent, *Program och parti. Principprogram och partiideologi inom den kommunistiska rörelsen i Sverige 1917-1972*. Lund 1982
- Misgeld Klaus, *Den fackliga Europavägen. LO, det internationella samarbetet och Europas enande*. Stockholm 1997
- Olofsson Gunnar, *Mellan klass och stat. Om arbetarrörelse, reformism och socialdemokrati*. Lund 1979
- Persson Lennart K, *Arbete, politik, arbetarrörelse. En studie av stenindustrins Bohuslän 1860-1910* (Göteborg 1984), kap 6-13
- Schüllerqvist Bengt, *Från kosackval till kohandel. SAP:s väg till makten*. Stockholm 1992
- Taylor Barbara, *Eve and the New Jerusalem*. Cambridge. Mass 1993
- Thörnqvist Christer, *Arbetarna lämnar fabriken. Strejkrörelser i Sverige under efterkrigstiden, deras bakgrund, förlopp och följder*. Göteborg 1994
- Waldemarson Ylva, *Kvinnor och klass – en paradoxal skapelseberättelse. LOs Kvinnoråd och makten att benämna 1898-1967*. Stockholm 2000.
- Valelly Richard, *Radicalism in the States. The Minnesota Farmer-Labor Party and the American Political Economy*. Chicago 1989
- Östberg Kjell, *Byråkrati och reformism. En studie av svensk socialdemokratiska politiska och sociala integrering fram till första världskriget*. Lund 1990

III. Arbetarkultur

Obligatorisk del

Arkiv för studier i arbetarrörelsens historia Nr 48-49. Temanummer om arbetarkultur med artiklar av Mats Franzén, Björn Horgby och Birgitta Skarin Frykman

Hobsbawm, Eric, "The Making of the Working Class 1870-1914", i *Workers. World of Labour*. New York 1984

Valfri del

- Ambjörnsson R, *Den skötsamme arbetaren. Idéer och ideal i ett norrländskt sågverksamhälle 1880-1930*. Stockholm 1988
- Andersen Svend Aage, *Arbejderkultur i velfaerdssamfundet*. SFAH 39
- Bohman Stefan, *Arbetarkultur och kultiverade arbetare. En studie av arbetarrörelsens musik*. Stockholm 1985
- Bourke, Joanna, *Working-Class Cultures in Britain 1890-1960. Gender, Class and Ethnicity*, London 1994
- Davies Andrew, *Leisure, Gender and Poverty. Working-Class Culture in Salford and Manchester, 1900-1939*. Manchester 1992
- Engman Jonas, *Rituell process, tradition och media. Socialdemokratisk första maj i Stockholm*. Stockholm 1999
- Enstad Nan, *Ladies of Labour, Girls of Adventure. Working Women, Popular Culture, and Labour Politics at the Turn of the Twentieth Century*. New York 1999
- Greiff Mats, "Vi bodde, bad och blev utbildade som om vi vore på skilda kontinenter". *Katolska och protestantiska arbetare i Belfast 1850-1914*. Malmö 2004
- Groschopp, *Zwischen Bierabend und Bildungsverein. Zur Kulturarbeit in der deutschen Arbeiterbewegung vor 1914*. Berlin 1987
- Horgby Björn, *Dom där. Främlingsfientligheten och arbetarkulturen i Norrköping 1890-1960*. Stockholm 1996
- Johansson Ella, *Skogarnas fria söner. Maskulinitet och modernitet i norrländskt skogsarbete*. Stockholm 1994
- Leffler Marion, *Böcker, Bildning, Makt. Arbetare, borgare och bildningens roll i klassformeringen i Lund och Helsingborg 1860-1901*. Lund 1999
- Ottosson Mikael, *Sohlberg och Surdegen. Sociala relationer på Kosta glasbruk 1820-1880*. Lund 1999
- Nordahl Per, *Weaving the Ethnic Fabric. Social Networks Among Swedish-American Radicals in Chicago 1890-1940*. Umeå 1994
- Pålbrant Rolf, *Arbetarrörelsen och idrotten 1919-1939*. Uppsala 1977
- Rosenzweig Roy, *Eight Hours for What We Will. Workers & Leisure in an Industrial City, 1870-1920*. Cambridge 1983
- Ståhl Margareta, *Vår fana – Röd till färgen. Fanor som medium för visuell kommunikation under arbetarrörelsens genombrottsstid i Sverige fram till 1890*. Linköping 1999
- Zwahr Hartmuth, *Zur Konstituierung des Proletariats als Klasse. Strukturuntersuchung über das Leipziger Proletariat während der industriellen Revolution*. Berlin 1978

Bilaga 6

METODKURS FORSKARSKOLAN VT 2004

Lars Ekdahl och Marion Leffler

Kursens mål

- Kursen syftar till att ge deltagarna möjlighet att
- göra sig förtrogna med olika metoder och olika typer av källmaterial för historisk forskning
 - uppöva förmågan att definiera och diskutera metodiska problem
 - se samband mellan val av teoretiskt perspektiv och val av metod(er)

Kursens uppläggning

Kursen omfattar, förutom ett antal arkivbesök, fyra moment: den "traditionella" källkritiken och det moderna källbegreppet, icke-skriftliga källor (oral history, bildanalys) och mikrohistoria, kvalitativa metoder, komparation.

Internat 1 v. 19 (3-5 maj 2004), Stockholm

Diskussion av den "traditionella" källkritiken och det moderna källbegreppet

- för vilken slags historieforskning skapades den traditionella källkritiken? Vilka möjligheter och begränsningar har den idag? Behöver källkritiken förnyas när forskningen förändrar problem, metod, teori och källmaterial?
- hur ser vi på källbegreppet?

Studiebesök på Riksarkivet, Arkivet för ljud och bild och Arbetarrörelsens arkiv med gästföreläsning av Åsa Linderborg.

Inledning till moment Icke skriftliga källor, där vi bl a presenterar våra praktiska erfarenheter av metoden oral history. Introduktion till bildanalys med gästföreläsning av Lars M. Andersson.

v. 20 Egen bearbetning av kursmoment 2. Diskussionsforum på internet: öppet hela veckan men fasta (obligatoriska) tider 18 maj.

v. 21 Kvalitativa metoder. Inläsning och diskussionsforum som ovan, fasta tider 26 maj.

v. 22 Komparation. Inläsning och diskussionsforum som ovan, fasta tider 3 juni.

Kursens slutuppgift består av att deltagarna *antingen* skriver ett utkast till ett metodkapitel för den egna avhandlingen *eller* gör en intervju *alternativt* gör en bildanalys och reflekterar kring den, samt reflekterar över den valda metodens relevans för det egna avhandlingsarbetet. Uppgiften väljs i samråd med lärarna och redovisas och diskuteras i seminarieform på slutinternatet. Slutuppgiften publiceras på Luvit *senast* den 3 juni, i anslutning till det sista nätseminariet.

v. 24 Slutinternat (7-9 juni) med seminarium i Växjö, studiebesök på Emigrantinstitutet i Växjö med gästföreläsning, kursutvärdering.

Litteratur

Till kursmoment 1 listas *endast obligatorisk* litteratur. Till moment 2 och 4 listas dels *obligatorisk* litteratur, som samtliga deltagare skall läsa, dels *valfri* litteratur inklusive tillämpningar. Till moment 3 listas *endast valfri* litteratur. När det gäller den valfria litteraturen avgör deltagarna själva hur mycket av den som de behöver läsa inom varje moment. Ett riktmärke är att omfånget på läst litteratur för hela kursen bör vara ca. 1.500 - 2.000 sidor (beroende på texternas svårighetsgrad).

Moment 1, Källbegrepp, källkritik: (obs att denna litteratur måste läsas *inför det första internatet*)

Formulera en fråga till seminariet i Stockholm utifrån följande texter:

	<i>Antal sidor</i>
Carsten Tage Nielsen, Mads Mordhorst (red.), <i>Fortidens spor, nutidens øjne – kildebegrepet til debat.</i> Roskilde universitetsforlag, 2001. S. 18-72, 100-175	132
John Tosh, Historisk teori och metod, s. 53-94	42
Joan Scott, A Statistical Representation of Work i <i>Gender and the Politics of History</i> , s. 113-138	25
<i>Delsumma</i>	199

Moment 2: Oral history, bildanalys, mikrohistoria

Obligatorisk

Kathleen Blee, "Evidence, empathy and ethics. Lessons from oral histories of the Klan" i <i>The Oral History Reader</i> , s. 333-343	11
Giovanni Levi, On Microhistory. <i>New Perspectives on Historical Writing</i> ", Blackwell Publishers, Oxford, 1991 (1993) s. 93-113	20
Carsten Tage Nielsen, Mads Mordhorst (red.), <i>Fortidens spor, nutidens øjne – kildebegrepet til debat</i> , s. 177-242	66
John Tosh, Historisk teori och metod, s. 243-265	23
Malin Thor, Tankar om källkritik och oral history. <i>Oral History 1. Teoretiska perspektiv på individuella och kollektiva möten. Rapporter från Växjö universitet, Humaniora.</i> Nr 14, 2003. s. 5-22	18

Malin Thor, Reflektioner om insamling och tolkning av muntliga källor utifrån möten med judiska invandrare och utvandrare. *Oral History 1. Teoretiska perspektiv på individuella och kollektiva möten*, s. 23-35 23

Delsumma 161

Valfri

Arbetarrörelsen och filmen. Temanummer *Arbetarhistoria* nr 98-99 (2-3/2001)

Eva Blomberg, Folkhemmet i filmen. *Häftet för kritiska studier*, 4/1992, s. 46-56

Peter Burke, *Eyewitnessing: the uses of images as historical evidence* (Cornell University Press, 2001), 223 sidor

Icke-skriftliga källor. XXI Nordiska Historikermöte i Umeå 1991. 227 sidor. Valfria artiklar

Ingar Kaldal, *Alltagsgeschichte og mikrohistorie* (Skriftserie fra Historisk Institutt, Universitetet i Trondheim, 1994), 124 sidor

Stenar Kvale, *Den kvalitativa forskningsintervjun*. (Studentlitteratur 1997), s. 81-250

Alf Lüdtke (ed), *The History of Everyday Life: reconstructing historical experiences and ways of life* (Princeton University Press, 1995), 318 sidor

Anne Ollila (ed), *Historical Perspectives On Memory*. *Studia Historica* 61. (Finnish Historical Society. Helsinki 1999). 220 sidor

Tytti Soila, Feministisk filmteori. *Häftet för kritiska studier*, 4/1992, s. 34-45

The Oral History Reader. Edited by Robert Perks and Alistair Thomson (Routledge, 1998). 479 sidor. Valfria artiklar

Paul Thompson, *The Voice of the Past*. Third edition. (Oxford University Press, 2000). 368 sidor.

Elisabeth Tonkin, *Narrating our pasts: the social construction of oral history* (1995). 171 sidor.

James Fentress /Chris Wickham, *Social memory*. (Cambridge, Mass. 1992) 229 sidor

Tillämpningar

Lars M. Andersson, Lars Berggren och Ulf Zander (red.), *Mer än tusen ord*.

Bilden och de historiska vetenskaperna (Nordic Academic Press, 2001)

335 sidor. Valfria artiklar

Anna Sparman, Ulrika Torell, Eva Åhrén Snickare (red.), *Visuella spår*.

Bilder i kultur- och samhällsanalys. (Studentlitteratur, 2003), 224 sidor. Valfria artiklar.

Lars Ekdahl (red.), *Löntagarfonderna – en missad möjlighet?*

Samtidshistoriska frågor, 4. (Samtidshistoriska institutet, 2002). 58 sidor

Lars Ekdahl, *Mot en tredje väg. En biografi över Rudolf Meidner* (Arkiv förlag, 2001), 386 sidor

Giovanni Levi, *Inheriting power: the story of an exorcist* (University of Chicago Press, 1988), 209 sidor

Pia Lundahl, *Lesbisk identitet* (Carlssons, 1998). 245 sidor

Jonny Hjelm, *Skogsarbetarna och motorsågen. En studie av arbetsliv och teknisk förändring*. (Arkiv, 1991). 257 sidor

- Bo G. Nilsson, *Folkhemmets arbetarminnen. En undersökning av de historiska och diskursiva villkoren för svenska arbetares levnadsskildringar*. Nordiska museets Handlingar, 121 (1996). 296 sidor
- Lars Olsson och Jonna Eriksson (red.), *Säbyholmarna. Om arbetsfolk, arbetsförhållanden och facklig organisering på Säbyholms Gård, 1850-1945* (Arbetarrörelsens arkiv i Landskrona, 2002)
- David Warren Sabeau, *Kinship in Neckarhausen, 1700-1870* (Cambridge University Press, 1998), 628 sidor

Mom 3. Kvalitativa metoder

Välj minst 2 av följande (minst en text i vardera grupp) och formulera en diskussionsfråga till internetseminariet utifrån de valda texterna

Metod/teoridiskussioner:

- Göran Bergström, Kristina Boréus, *Textens mening och makt. Metodbok i samhällsvetenskaplig textanalys* (Studentlitteratur, 2000). 339 sidor.
- Clifford Geertz, *The Interpretation of Cultures* (New ed. 1993, Fontana) 470 sidor
- Marianne Winther Jorgensen, Louise Phillips, *Diskursanalys som teori och metod* (Studentlitteratur, 2000), 205 sidor
- Iver B. Neuman, *Mening, materialitet, makt: en introduktion till diskursanalys* (Studentlitteratur 2003). 190 sidor
- Paul Riceur, *Vad är en text? Från text till handling* (1992), s. 31-65
- John Tosh, *Historisk teori och metod*, kap. 10 (s. 224-242)
- Graeme Turner, *British Cultural Studies, an introduction*. Second edition (Routledge 1996). 256 sidor.

Tillämpningar:

- Inger Hammar, *Emancipation och religion. Den svenska kvinnorörelsens pionjärer i debatt om kvinnans kallelse ca. 1860-1900*. (Carlsson, 1999). 318 sidor
- Robert Darnton, *Stora kattmassakern och andra kulturhistoriska bilder från fransk upplysningstid*. (Ordfront, 1987). 338 sidor
- Renée Frangeur, *Yrkeskvinna eller makens tjänarinna? Striden om yrkesrätten för gifta kvinnor i mellankrigstidens Sverige* (Arkiv, 1998). 389 sidor
- Lynn Hunt, *The Family Romance of the French Revolution* (Routledge, 1992). 213 sidor
- Patrick Joyce, *Work, society and politics: the culture of the factory in later Victorian England* (Gregg Revivals, Aldershot, 1991. Originally published Harvester, Brighton, 1980). 356 sidor
- Pia Lundahl, *Intimitetens villkor. Kön, sexualitet och berättelser om jaget* (2001). 231 sidor
- Marion Leffler, *Böcker, bildning, makt. Arbetare, borgare och bildningens roll i klassformering i Lund och Helsingborg 1860-1901* (Lund University Press, 1999)
- Malin Lennartsson, *I säng och säte. Relationer mellan män och kvinnor i 1600-talets Småland* (Lund university press, 1999). 381 sidor
- Per-Johan Ödman, "Predikstolsbasunen och den runde vedergällaren. Predikan som folkuppfostran under 1600-talet" (*1600-talets ansikte*. Red. Sten-Åke Nilsson, Margareta Ramsay. Lund 1997), s. 464-484

Göran Salmonsson, *Den förståndiga viljan. Svenska järn- och metallarbetareförbundet 1888-1902*. Uppsala studies in economic history, 41. (1998)

Mom 4. Komparation

<i>Obligatorisk</i>	<i>Antal sidor</i>
Ulf Jonsson, Komparation: en strategi för att fånga breda <i>samhälleliga</i> Förändringsmönster och processer. <i>Från vida fält</i> (red. Ulf Jonsson och Johan Söderberg). Ekonomisk-historiska institutionen, Stockholms Universitet (1987), s. 125-143	19
Ulf Jonsson, Mat och identitet? Livsmedel och livsmedelskonsumtion. Internationella livsmedelsregimer och nationella/regionala reaktioner. <i>Historisk Tidskrift</i> 1/2004, s. 23-47	25
Jürgen Kocka, The uses of Comparative History. Societies made up of History. Essays in Historiography, Intellectual History, Professionalisation Historical Social Theory and Proto-Industrialisation. Ed. Ragnar Björk and Kars Molin. (Edsbruk, 1996), s. 197-209	13
Silke Neunsinger, Om nyttan av att jämföra äpplen och päron. Några reflexioner kring möjligheterna av en komparation mellan Tyskland och Sverige under mellankrigstiden. Køn, religion og kvinder i bevægelse. Konferencerapport fra det VI nordiske kvinnehistorikermøde tisvildeleje 12-15. august 1999 (Institut for historie og samfundsförhold, Roskilde Universitetscenter, 2000), s. 365-377	13
Birgitta Odén, Komparation över tid. Till de långa linjernas metodologi. Den kritiske analyse. Festskrift til Ottar Dahl på 70-årsdagen den 5 januar 1994. (Universitetsforlaget, Oslo, 1994). S. 13-23	11
Lena Sommestad, Komparation – en stimulans för kvinnohistorisk teoriutveckling. Køn, religion og kvinder i bevægelse. Konferencerapport fra det VI nordiske kvinnehistorikermøde tisvildeleje 12-15. august 1999 (Institut for historie og samfundsförhold, Roskilde Universitetscenter, 2000) s. 59-65	6
<i>Delsumma</i>	87
<i>Valfri</i>	
Thomas Denk, Komparativ metod – forståelse genom jämförelse. (Studentlitteratur, 2002). 127 sidor	
Kvinnovetenskaplig Tidskrift, 20, 1999:3. Temanummer Komparation	
Walter Korpi, Halkar Sverige efter? Sveriges ekonomiska tillväxt 1820-1990 i jämförande belysning. Med debattinlägg av Carl Bildt, Pär Hansson, Magnus	

Henrekson och Sören Wibe samt Näringslivets Ekonomifakta och Studentförbundet
Näringsliv och Samhälle (SNS). (Carlssons, 1992)

Tillämpningar

Elisabeth Elgán, Genus och politik. En jämförelse mellan svensk och fransk abort-
och preventivmedelspolitik från sekelskiftet till andra världskriget. (Almqvist&Wicksell,
1994). 290 sidor

Barrington Moore, Social origins of dictatorship and democracy: lord and peasant in the
making of the modern world. (Beacon Press, Boston, 1993). 559 sidor

Bo Stråth (ed), Language and the Construction of Class Identities. Report from the Disco II
Conference 1989 on Continuity and Discontinuity in the Scandinavian Democratisation
Process. (Historiska institutionen, Göteborgs universitet, 1989). 564 sidor. Valfria delar.
Emmanuel Wallerstein, The modern world-system. (Academic Press, New York, 1974-).
Valfritt band. (1-3)

Nina Witoszek and Lars Trägårdh (eds), Culture and Crisis. The Case of
Germany and Sweden (Berghahn Books, 2002, paperback 2004). 250 sidor. Valfria
artiklar.

Erik Olin Wright, Karen Shire, Shu-Ling Hwang, Maureen Dolan, Janeen Baxter, The Non-
Effects of Class on the Gender Division of Labour in the Home: A Comparative Study of
Sweden and the United States. Gender and Sociology, volume 6, No. 2 (June 1992), s. 252-
282.

Summa obligatorisk litteratur: 447 sidor

Bilaga 7**Program för internat på Stiftsgården Åkersberg, Höör, den 26—28 januari 2004****MÅNDAG 26 JANUARI**

12.00	L U N C H	
13.15	Inledning. Eva Österberg, Lars Edgren	
13.30	<u>Seminarium A</u>	<u>Seminarium B</u>
	Ordf: Lars Berggren	Ordf: Christine Bladh
	Text: Jesper Johansson	Text: Fredrik Persson
15.00	K A F F E	
15.30	<u>Seminarium A</u>	<u>Seminarium B</u>
	Ordf: Harald Gustafsson	Ordf: Hanne Sanders
	Text: Ainur Elmgren	Text: Cecilia Riving
17.30	Forskarskolans styrelse sammanträder	
19.30	M I D D A G	

TISDAG 27 JANUARI

8.30	<u>Gemensam session</u> Mikko Bentrnik och Marko Pohlman–Linke, doktorander från Greifswald, presenterar sin forskning	
9.00	<u>Gemensam session</u> Ordf: Mats Greiff Text: Fredrik Björk, Stefan Nyzell, Helena Tolvhed Kommentator: Lars Edgren	
10.30	K A F F E	
11.00	<u>Seminarium A</u>	<u>Seminarium B</u>
	Ordf: Kim Salomon	Ordf: Lars Olsson
	Text: Johanna Ljungberg	Text: Niclas Andrén
12.30	L U N C H	
13.30	<u>Seminarium A</u>	<u>Seminarium B</u>
	Ordf: Eva Österberg	Ordf: Kjell Östberg
	Text: Simon Larsson	Text: Lennart Karlsson
15.00	K A F F E	
15.30	<u>Seminarium A</u>	<u>Seminarium B</u>
	Ordf: Ragnar Björk	Ordf: Gunlög Fur
	Text: Johan Östling	Text: Cecilia Persson

17.15 Marion Leffler informerar om metodkursen
 19.00 M I D D A G

ONSDAG 28 JANUARI

9.00	<u>Seminarium A</u> Ordf: Gunlög Fur Text: Andrés Brink	<u>Seminarium B</u> Ordf: Kim Salomon Text: Henrik Rosengren
10.30	K A F F E	
11.00	<u>Seminarium A</u> Ordf: Klas-Göran Karlsson Text: Tommy Gustafsson	<u>Seminarium B</u> Ordf: Lars Edgren Text: Magnus Olofsson
12.30	L U N C H	
13.30	<u>Seminarium A</u> Ordf: Lars Berggren Text: Louise Sebro	<u>Seminarium B</u> Ordf: Eva Österberg Text: Carina Renander
15.00	K A F F E O C H A V S L U T N I N G	
15.30	Information om arbetarhistoriska kursen: Lars Olsson	

Deltagande lärare

Lars Berggren
 Ragnar Björk
 Christine Bladh
 Lars Edgren
 Per Eliasson
 Gunlög Fur
 Kristian Gerner
 Mats Greiff

Harald Gustafsson
 K-G Karlsson
 Marion Leffler
 Lars Olsson
 Kim Salomon
 Hanne Sanders
 Berit Wigerfelt
 Kjell Östberg
 Eva Österberg
 Barbro Bergner, praktiskt ansvarig

Deltagande doktorander från forskarskolan

Niclas Andrén
 Fredrik Björk
 Andrés Brink
 Ainur Elmgren
 Tommy Gustafsson
 Christina Jansson
 Jesper Johansson
 Lennart Karlsson
 Simon Larsson

Johanna Ljungberg
 Victor Lundberg
 Maria Nyman
 Stefan Nyzell
 Magnus Olofsson
 Stefan Persson
 Carina Renander
 Cecilia Riving
 Henrik Rosengren

Louise Sebro
 Helena Tolvhed
 Anna Hedtjärn Wester
 Christian Widholm
 Johan Östling

Deltagande doktorander från andra forskarutbildningar

Niclas Ammert, Lund
 Mikko Bentlin, Greifswald
 Christopher Collstedt, Lund
 Maja-Lena Larsson, Lund
 Stefan Nordqvist, Lund
 Cecilia Persson, Lund
 Fredrik Persson, Lund
 Magnus C Persson, Lund
 Marco Pohlman-Linke, Greifswald
 Tomas Sniegion, Lund
 Joachim Östlund, Lund

Bilaga 8

Program för internationellt internatseminarium på Gripsholms vårdshus, Mariefred, den 14—
16 juni 2004

Monday June 14

12.30 L U N C H

13.45 Introduction: Eva Österberg, Lars Edgren

14.00 Natalie Zemon Davis: *Cultural Mixture in a Divided World* Chair: Eva Österberg

15.15

Seminar I
Festvåningsens inre
Chair: Christine Bladh

Seminar II
Riddarsalen
Chair: Kjell Östberg

Seminar III
Åkersrummet
Chair: Eva Helen Ulvros

Christopher Collstedt:
*Apologia and the moral
landscape. An aristocratic
killer's morality tale*
Joachim Östlund: *Modernity
in the ancient régime. Four
sorts of modernity in Swedish
national rhetoric 1680-1919*
Discussant: Natalie Zemon
Davis
Co-discussant: Kekke Stadin

Cecilia Axelsson: *An analysis
of the pedagogical material on
the home page of the Swedish
Emigrant Institute and
thoughts on a thesis on the
didactics of history*
Magnus C Persson: *Coming
full circle? Returning
emigrants as instigators of
social and technological
changes in rural Sweden 1890-
1939*
Discussant: Knut Kjeldstadli
Co-discussant: Jörn Rüsen

Helena Tolvhed: *Från London
till Montreal. Rapporteringen
från sommar-OS i
veckotidningen Se mellan 1948
och 1976*
Christian Widholm: *Tio
invigningar. Den uppskrivade
kontexten relaterad till tio
panegyriska
dagstidningsartiklar kring
Stadion- och OS-invigningarna
1912*
Discussant: Nina Lykke
Co-discussant: Elisabeth Elgán

*The session is held in
"Scandinavian"*

16.45 Coffee break

17.15-
18.15 Thomas Laqueur: *Solitary sex and the ethical subject* Chair: Tom Olsson

19.30 Dinner

Tuesday June 15

9.00 Jörn Rüsen: *Following Kant: European idea of a universal history in an intercultural intent*

Chair: Klas-Göran Karlsson

10.15 C O F F E E B R E A K

10.45

Seminar I Åkersrummet
Chair: Eva Österberg

Seminar II Riddarsalen
Chair: Lars Olsson

Seminar III Festvåningens
inre
Chair: Lars Berggren

Christina Jansson: *Fighting and gendering pain. The debate in the Swedish parliament on the alleviation of pain*

Anna Hedtjärn Wester: *In slouch hat or suit. Hod-carriers in two pictures from the last turn-of-the-century*

Discussant: Nina Lykke
Co-discussant: Thomas Laqueur

Henrik Rosengren: *Moses Pergament the Wagnerian and 'Das Judentum in der Musik*': a historical paradox*

Tomas Sniegón: *Schindler's list comes to Schindler's Homeland. How good is a Sudeten German allowed to be in the Czech historical consciousness*

Discussant: Jörn Rüsen
Co-discussant: Dag Blanck

Maja-Lena Larsson: *"Amusements in our good town has for a long time been banned"*

Anne Hedén: *Red star over Sweden: The People's Republic of China as Utopia for a renewed construction of society*

Discussant: Knut Kjeldstadli
Co-discussant: Natalie Zemon Davis

12.15 L U N C H

14.00

Seminar I

Riddarsalen

Chair: Kim Salomon

Anna Cabak Rédei: *Madame de Staël and the quest for honour: a study in cultural semiotics*

Maria Nyman: *Adelaide von Hausswolff's journey. Gender, status and viewpoint in a woman's portrayal of Russia*

Discussant: Natalie Zemon

Davis

Co-discussant: Eva Österberg

Seminar II

Festvåningens inre

Chair: Klas-Göran Karlsson

Simon Larsson: *A comparative study of Swedish and French historiography during the 1940s and 1950s*

Carina Renander: *Historical novels, history teaching, and historical consciousness*

Discussant: Jörn Rüsen

Co-discussant: Kristian Gerner

Seminar III

Åkersrummet

Chair: Ulla Rosén

Jesper Johansson: *Trade unions and migrant and minority ethnic workers. The Swedish case from the 1960s*

Lennart Karlsson: *The People's house of Sweden. A brief international background and its growth and spreading*

Discussant: Knut Kjeldstadli

Co-discussant: Thomas

Laqueur

15.30

C O F F E E B R E A K

16.00

Excursion: *Gripsholm Castle Stadin and Lars Ljungström*

Our guides are: *Tom Olsson, Kekke*

18.30

Committee meeting

20.00

D I N N E R

W e d n e s d a y J u n e 1 6

9.00 Nina Lykke: *Intersectionality – a useful concept for feminist theory?*
Chair: Lars Edgren

10.15 C O F F E E B R E A K

10.45

Seminar I
Riddarsalen
Chair: Gunlög Fur

Seminar II
Festvåningens inre
Chair: Kekke Stadin

Seminar III
Åkersrummet
Chair: Lisa Öberg

Per Stobæus: *Bishop Hans Brask and Swedish identity at the beginning of the sixteenth century*

Cecilia Riving: *A madman in the family. Conceptions and treatment of mentally ill in the community and the asylum during the second part of the nineteenth century*

Discussant: Thomas Laqueur
Co-discussant: Lars Edgren

Ainur Elmgren: *Guardians of the past. Views on the role of the historian in Finland 1990-2000*

Johan Öhman: *Ukrainian historical culture and the destruction of the European Jewry. Between a Soviet past and European future?*

Discussant: Jörn Rüsen
Co-discussant: Lars M Andersson

Marie Eriksson: *Makar emellan. Mäns våld mot kvinnor inom äktenskapet, ca 1850-1950*

Ulrika Holgersson: *Ett klassamhälles tankestrukturer*

Discussant: Nina Lykke
Co-discussant: Madeleine Hurd

The session is held in “Scandinavian”

12.15 L U N C H

13.15

Seminar I
Festvåningens inre
Chair: Eva Queckfeldt

Louise Sebro: *Missionaries and slaves – introductory comments on the use of missionary sources for a description of African-Caribbean culture and religion*

Åse Magnusson: *Life and experience of Carl Magnus Wrangel*

Discussant: Natalie Zemon Davis

Co-discussant: Gunlög Fur

Seminar II
Riddarsalen
Chair: Lars Edgren

Sara Edenheim: *On the human (re)production – abjection, interpellation and change in (late) modern legal discourse*

Andrés Brink: *Lössdräparna – The slayers of lice*

Susanna Sjödin: *The limits of masculinity. Bestiality and the course of law in the Livonian province district courts 1685-1708*

Discussant: Thomas Laqueur

Co-discussant: Nina Lykke

15.00

E N D O F C O N F E R E N C E . C O F F E E A N D
F A R E W E L L

Deltagare:

Särskilt inbjudna lärare

Natalie Z. Davis

Knut Kjeldstadli

Thomas Laqueur

Nina Lykke

Jörn Rüsen

Övriga deltagande lärare

Lars M. Andersson

Lars Berggren

Ragnar Björk

Christine Bladh

Dag Blanck

Lars Edgren

Elisabeth Elgán

Gunlög Fur

Kristian Gerner

Madeleine Hurd

Klas-Göran Karlsson

Marion Leffler

Lena Lennerhed

Lars Olsson

Tom Olsson

Eva Queckfeldt

Roger Qvarsell

Ulla Rosén

Kim Salomon

Kerstin Sandell

Kekke Stadin

Margareta Ståhl

Eva-Helen Ulvros

Lisa Öberg

Kjell Östberg

Eva Österberg

Barbro Bergner, administrativt ansvarig

Deltagande doktorander från forskarskolan

Andrés Brink

Sara Edenheim

Ainur Elmgren

Marie Eriksson

Tommy Gustafsson

Anne Hedén

Anna Hedtjärn Wester

Christina Jansson

Jesper Johansson

Lennart Karlsson

Martin Kjellgren

Simon Larsson

Victor Lundberg

Åse Magnusson

Maria Nyman

Stefan Nyzell

Magnus Olofsson

Carina Renander

Cecilia Riving

Henrik Rosengren

Louise Sebro

Helena Tolvhed

Christian Widholm

Johan Östling

Deltagande doktorander från andra forskarutbildningar

Cecilia Axelsson, Växjö

Anna Rédei Cabak,

Kultursemiotik, Lund

Christopher Collstedt, Lund

Ulrika Holgersson, Lund

Maja-Lena Larsson, Lund

Magnus C. Persson, Lund

Susanna Sjödin, Södertörn

Tomas Sniegón, Lund

Per Stobaeus, Lund

Johan Öhman, Lund

Joachim Östlund, Lund