

Temakurser vårterminen 2021 Kandidatkurs i historia HISK37

Senmedeltid

Lärare: Dick Harrison

Kursen om senmedeltiden kombinerar undervisning om epoken som sådan, med fokus på tematiska djupdykningar, och undervisning om hur epoken har visualiserats och uppfattats i senare tider. Föreläsningar varvas med gruppövningar och en filmvisning. Till den tematik som diskuteras hör folklig kultur, visuell kultur och digerdödens samhällspåverkan.

Rasism och rasföreställningar

Lärare: Martin Eriksson

Vad är egentligen rasism? Under kursens gång bekantar vi oss med olika sätt att förstå begrepp som etnicitet, nationalism, rasism och rasifiering, och diskuterar vilka möjligheter och problem de innebär i historievetenskapliga studier. Vi diskuterar frågan om när rasismen uppstod och söker oss tillbaka till både senmedeltiden och 1600-talets tidigmoderna samhälle för att spåra dess rötter. Vi undersöker kopplingen mellan rasismen och den europeiska kolonialismen. Och så lyfter vi upp frågan om hur föreställningar om människoraser har diskuterats och presenterats i vetenskapliga sammanhang från 1700-talet och framåt.

Arbetshistoria. Klass, kultur och rörelse under den industriella epoken

Lärare: Mikael Ottosson, Emma Hillborn & Magnus Olofsson

Denna temakurs behandlar den arbetande människan i Sveriges omvandling från ett samhälle präglad av småskaligt jordbruk och hantverk till ett samhälle präglad av industri- och tjänsteproduktion. I kursens fokus står arbetet och dess olika former under perioden efter 1800-talets mitt. Kurslitteratur, föreläsningar och seminarier behandlar ämnen som könsarbetsdelning, proletariseringprocessen, arbetarkultur samt arbetarklassens och arbetarrörelsens framväxt. Under kursen problematiseras den svenska folkhemsepoken liksom frågor om genus, migration och politiskt våld. De historiska processer som behandlas konkretiseras genom en exkursion.

Temakurs väljs före kursstart

