

Examinationsuppgift 2 – Den språkliga vändningen

Kurslitteraturen ger exempel på olika inriktningar i nyare historieskrivning. Ett tema som berörs av många av författarna är det ökande intresset för språket och för språkliga representationer under de sista decennierna av 1900-talet, ofta benämnt den språkliga vändningen. Här finns ett samband med den kulturella vändningen. Det kan ibland vara svårt att skilja de olika vändningarna åt. Det är vad du skall försöka göra i den är uppgiften. Den handlar om den språkliga vändningens grunddrag och betydelse inom historievetenskaperna. Du skall i en resonerande text diskutera samtliga frågor men det behöver inte nödvändigtvis ske i den ordning som frågorna är listade i nedan.

Texten skall vara mellan 6000 och 10 000 tecken lång och skriven med enkelt radavstånd och 12 punkter. Ditt namn skall vara utsatt på första sidan.

Hänvisningar till kurslitteraturen görs inom parentes. Annan litteratur anger du i not och med fullständiga referenser i slutet.

Texten lämnas in utskriven till Jonas Hansson i samband med undervisningstillfället *den 29 oktober*.

Besvara följande frågor:

1. Hur hänger de språkliga och kulturella vändningarna ihop?
2. Vilka är konsekvenserna av den språkliga vändningen för metod och kunskapsobjekt inom a) socialhistoria, b) politisk historia och c) vetenskapshistoria?
3. Har den språkliga vändningen varit enbart av godo för historieskrivningen? Diskutera, under indragande av argument från kurslitteraturen, såväl för- som nackdelar med vändningen.