

SPRÅK, ERFARENHET & HISTORIA

Samtidens humaniora förfogar över en mångfasetterad teori- och metodrepertoar. Under inspiration från bland annat antropologi, litteraturvetenskap och *cultural studies* har de andra humanistiska ämnena berikats med nya begrepp och betraktelsesätt. I samma stund som en nyorientering ägt rum har klassiska frågor om språkets innebörd och folkningens räckvidd aktualiserats. Under rubriken "Språk, erfarenhet och historia" har vi därför bjudit in föreläsare för ett flertal humanistiska discipliner. Å ena sidan vill vi fördjupa diskussionen om de mer principiella antaganden som ligger till grund för mycket av dagens humaniora, å andra sidan vidga synfältet och söka upp traditioner som endast fått begränsat genomslag i svenskt akademiskt liv. Det finns en gemensam inriktning mot den historiska dimensionen i samtliga seminarier, men ingen av gästerna är historiker av facket.

Torsdag 4 oktober

Arne Melberg, professor i litteraturvetenskap, Universitetet i Oslo

"TOLKNING, ERFARENHET, HISTORIA – HERMENEUTISKA TRADITIONER"

Arne Melberg räknas som en av Nordens främsta kännare av hermeneutiken. Redan för 30 års sedan introducerade han hermeneutiska texter i Sverige, en verksamhet som kröntes med översättningen av Hans-Georg Gadamers *Sanning och metod* (1997). I en lång rad essäer om bl.a. Montaigne, Nietzsche och moderna reseskildringar har han reflekterat över läsningar, tolkningar och hermeneutikens innebörder.

Torsdag 8 november

Charlotta Brylla, fil. dr i germanistik och språkforskare, Humboldt-Universitåt zu Berlin

"DET TOTALITÄRA SPRÅKET: SPRÅK OCH IDEOLOGI I TVÅ TYSKA DIKTATURER"

Charlotta Brylla rör sig i ett pågående forskningsprojekt i gränslandet mellan språk, politik och historia. I centrum står "det totalitära språket", i synnerhet propaganda och ideologiskt språkbruk i de två tyska 1900-talsdiktaturerna. Brylla har disputerat vid Stockholms universitet på en begreppshistorisk avhandling om romantiken och har bl.a. givit ut Victor Klemperers *LTI: Tredje rikets språk* (2006).

Tisdag 11 december (Obs! Preliminärt)

Nils Gilje, professor, Inst. for kulturstudier og kunsthistorie, Universitetet i Bergen

"BORTOM KONSTRUKTIVISMEN? FENOMENOLOGI OCH KULTURHISTORIA"

Nils Gilje har som filosof och kulturforskare förflyttat sig över vida fält, från klassisk idéhistoria och vetenskapsteoretiska grundfrågor till häxprocessernas kulturhistoria och Ludvig Holbergs politiska tänkande. På senare år har han särskilt intresserat sig för den fenomenologiska traditionen och dess möjlighet att utmana konstruktivismen som kulturhistoriskt paradig. På svenska finns bl.a. *Filosofins historia* och *Samhällsvetenskapernas förutsättningar*.

Seminarierna äger rum på Historiska Institutionen, Blå rummet kl 16.15. Efter seminariet följer en eftersits.

Önskar du delta i eftersitsen? Anmäl dig till arrangörerna senast två dagar innan.

Välkomna!

Anna Nilsson, Johan Östling & Eva Österberg

Kontakt: anna.nilsson@hist.lu.se eller johan.ostling@hist.lu.se